



ET VOUS, LA RÉPUBLIQUE ?

PAROLE AUX JEUNES

11 JANVIER 2016 - LA FABRICA

REVUE DE PRESSE



E84

AvignonÀ la FabricA, ils ont retrouvé l'esprit qui animait les marches en hommage aux victimes des attentats

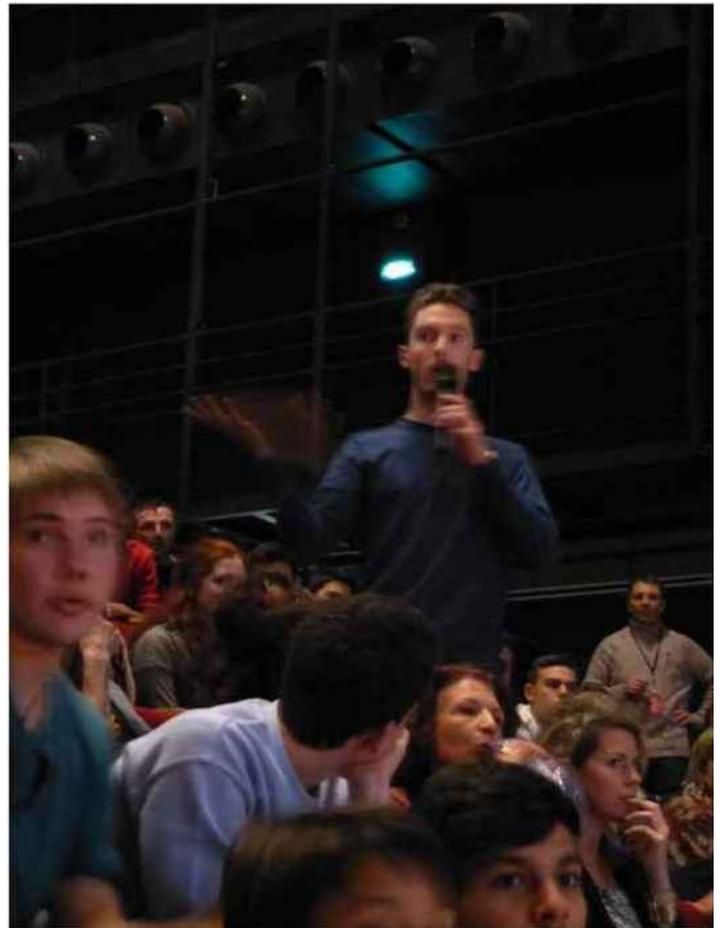
Un an après avoir scandé "Je suis Charlie", 600 élèves évoquent la République

Le 7 janvier 2015, des terroristes perpétrèrent des attentats à Charlie Hebdo, Montrouge et dans une supérette casher. Partout en France, l'émotion, la tristesse, la colère. Des marches sont alors organisées (les 10 et 11 janvier) en hommage aux victimes. Pour dire "non" à la barbarie. Pour défendre la liberté d'expression.



Un petit intermède musical des jeunes d'Aubanel mené par Odile Sick.

Pour garder cet esprit, qui a animé des milliers de personnes l'an passé lors de ces rassemblements, le Festival d'Avignon (festival-avignon.com) a, ce lundi, durant tout un après-midi, mobilisé à la FabricA 600 collégiens et lycéens vaclusiens sur le sujet.



Tous ont mouillé leur chemise, timidement ou avec aisance. Photo A.C

Déjà cet été pendant le Festival, certains avaient participé à la lecture de "La République de Platon" d'Alain Badiou, dont ils ont relu des extraits.

Pays : France
Périodicité : Quotidien
OJD : 223785

Pour leurs web-reportages, les élèves ont en amont interviewé Frédéric Monier, professeur d'histoire contemporaine, Mimoun Bellazghari, aumônier musulman du Centre pénitentiaire, Frère Baudoin de la Communauté de Saint-Jean, la journaliste Nora Hamadi, le dessinateur na !, des journalistes juniors de la radio du lycée de l'Arc d'Orange. Ou/et Débats et projections, mais aussi intermède musical d'Aubanel mené par Odile Sick et portrait de Quentin Mourier (architecte victime du Bataclan) par les élèves de Joseph-Vernet ont ponctué l'après-midi

« C'est nous qui avons à apprendre de vous ! »

« N'ayez pas peur ! ». Le préfet, Bernard Gonzalez, évoquant sa naissance en Algérie et ses origines banlieusardes, les a passionnément encouragés à s'engager, notamment via le service civique.



Débats, projections, moment musical par les élèves de Joseph-Vernet ont ponctué l'après-midi. Sur l'écran s'affichaient les dessins de Red croqués en direct, et des tweets. Pour leurs web-reportages, les élèves ont en amont interviewé Frédéric Monier, professeur d'histoire contemporaine, Mimoun Bellazghari, aumônier musulman du Centre pénitentiaire, Frère Baudoin de la Communauté de Saint-Jean, la journaliste Nora Hamadi, le dessinateur na !, des journalistes juniors de la radio du lycée de l'Arc d'Orange. Ou/et Débats et projections, mais aussi intermède musical d'Aubanel mené par Odile Sick et portrait de Quentin Mourier (architecte victime du Bataclan) par les élèves de Joseph-Vernet ont ponctué l'après-midi

Olivier Py a rappelé « l'incroyable subversion » du « pacte profond » entre artistes et République », avec la création du Festival d'Avignon par Jean Vilar.

« C'est nous qui avons à apprendre de vous » a-t-il lancé aux jeunes, remerciant au passage les enseignants.



Najet Vallaud-Belkacem s'est adressée à eux via une lettre qu'a lue Isabelle Tourtet (Inspection d'académie de Vaucluse). « Liberté, égalité, fraternité » ces mots, décortiqués, débattus, ont alimenté les discussions tout l'après-midi tandis que sur l'écran s'affichaient les dessins de Red croqués en direct, et des tweets. Certains jeunes souhaiteraient qu'on y ajoute « paix ».

Les débats (lire par ailleurs) ont passionné les jeunes. Ils étaient illustrés par des web-reportages réalisés par des élèves d'Anselme Mathieu et Philippe de Girard. Cet événement a montré les fabuleuses capacités de la jeunesse ! Cécile Coudriou, d'Amnesty International, les a d'ailleurs encouragés à s'investir dans une action militante

Expo "Dessine-moi la Méditerranée" de Cartooning for peace visible jusqu'au 15 janvier à La FabricA. Rés. au 0490276650 ou public@festival-avignon.com

Dans la salle ou sur le plateau, timidement ou avec aisance, tous ont mouillé leur chemise. Ils avaient été préparés par les Ceméa (Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active) qui animaient les temps d'échanges, Vincent Clavaud coordonnant un programme riche.

"Qu'est-ce que la république ?" "Médias : comment rire de tout ?" "Qu'est-ce que la liberté d'expression ?" "Comment défendre ses droits et opinions par d'autres voies que la violence ?" A.C

Pour leurs web-reportages, les élèves ont en amont interviewé Frédéric Monier, prof d'histoire contemporaine, Mimoun Bellazghari, aumônier musulman du Centre pénitentiaire, frère Baudoin de la Communauté de Saint-Jean, la journaliste Nora Hamadi, le dessinateur Na !, des journalistes juniors de la radio du lycée de l'Arc d'Orange. Débats, projections, intermède musical d'Aubanel et portrait de Quentin Mourier (architecte victime du Bataclan) par les élèves de Joseph-Vernet ont ponctué l'après-midi

Anne CAMBOULIVES



A la FabricA, la jeunesse de la République en scène

Hier, plus de 600 collégiens et lycéens commémoraient le 11 janvier 2015

Qu'est-ce que la République? Médias: peut-on rire de tout? Non, il ne s'agit pas là des intitulés du Bac de philo 2016 en avant-première. Hier après-midi, à la FabricA, la salle de résidence du Festival d'Avignon, plus de 600 collégiens et lycéens du Vaucluse (surtout d'Avignon) ont commémoré l'esprit des marches des 10 et 11 janvier 2015 à la suite des attentats parisiens contre Charlie Hebdo et l'Hyper Cacher. "La ministre de l'Éducation voulait que le Festival d'Avignon intervienne à Paris. Mais entre l'extrême-droite et la radicalisation, on devait organiser cela ici", souligne Paul Rondin, directeur délégué du Festival. Parmi les temps forts de "Et vous, la République?", sur scène, des élèves du lycée Aubanel d'Avignon ont lu "La République de Platon" de Badiou, les collégiens d'Anselme-Mathieu et les lycéens de Philippe de Girard d'Avignon montrant un web-reportage de leur cru. Acteurs de la réflexion. Pleinement et intensément.

F.B.



A six mois du 70^e Festival d'Avignon, collégiens et lycéens du Vaucluse ont investi la FabricA pour dire de manière dynamique ce qu'était pour eux la République et ce qu'elle impliquait. / PHOTOS ANGE ESPOSITO

ILS L'ONT DIT

Bernard Gonzalez, préfet de Vaucluse : "La République, c'est notre avenir commun (...) Gardez confiance en l'avenir de notre pays car l'avenir, c'est vous!" (en s'adressant aux jeunes)

Olivier Py, directeur du Festival d'Avignon : "Il faut que cette commémoration ne soit pas une déploration, pour que nous inventions ensemble des ferments d'espoir. Nous avons la force de dire "non", face aux démons".

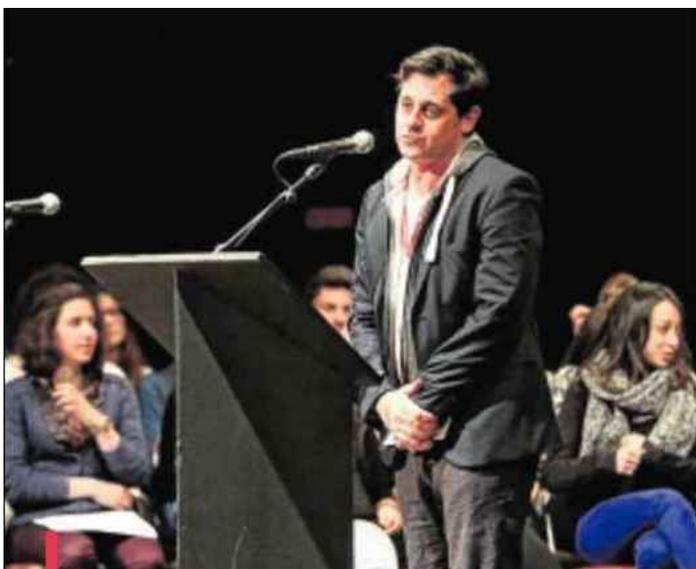
Margaux, élève du LEP de Vedène : "La démocratie, c'est s'intégrer et participer à la vie de la République."

Clémence, élève du lycée Aubanel d'Avignon : "La liberté, c'est prendre celle de l'autre en conscience et se poser des limites."

Madeline, élève du lycée Aubanel d'Avignon : "Pour moi, la République est une utopie que chacun cherche à atteindre, même si c'est dur."

Gregor Daronian Kirchner, comédien : "Au-delà des mots liberté, égalité et fraternité, je rajouterai "mondialité", car ce sont des valeurs humaines, pas françaises."

Samir Allel, sociologue : "Il ne faut surtout pas que les jeunes aient cette notion d'enfants illégitimes de la République".



Le directeur du Festival, Olivier Py, a désiré se mobiliser ici plutôt qu'à Paris pour cette commémoration du 11 janvier 2015.

19/20

Tous les jours à 19h

Toute l'actualité de la région Provence Alpes.

Suivez votre journal en direct sur **Pluzz** tous les jours à 19h
et retrouvez les dernières éditions en **podcast**

voir / **revoir**



Revoir le sujet (à partir de 16:20) :

<http://france3-regions.francetvinfo.fr/provence-alpes/emissions/jt-1920-provence-alpes>

SOCIÉTÉ

Un an après les grandes marches, 600 jeunes échangent sur les valeurs républicaines à Avignon

Par Aurélie Lagain, *France Bleu Vaucluse*

Lundi 11 janvier 2016 à 12:42



La Fabrica d'Avignon - I. Kramer

Le Festival d'Avignon organise des rencontres sur les valeurs républicaines avec 600 jeunes d'Avignon et d'Orange. Elles ont lieu un an après les grandes marches qui ont suivi les attentats parisiens de janvier.

En ce jour anniversaire des "grandes marches" de janvier dernier après les attentats à Paris, le Festival d'Avignon organise des rencontres autour des valeurs républicaines, en partenariat avec France Bleu Vaucluse. C'est à partir de 14h, à la Fabrica.

Quelque **600 collégiens et lycéens d'Avignon et d'Orange** sont invités à réfléchir, à échanger, à se questionner à propos de la République.



Le reportage de Marc Podevin

Des sociologues, des historiens, des journalistes, des comédiens participent à ces rencontres. Frédéric Monier fait partie des participants. Professeur d'histoire contemporaine à l'université d'Avignon et des pays de Vaucluse, il a mené **un travail en amont avec des élèves du collège Anselme Mathieu** près de la rocade à Avignon, sur l'énorme émotion soulevée par les attentats de janvier 2015.

“ *"Toute une série d'intervenants a été sollicitée : l'imam de la mosquée d'Avignon, des collègues philosophes et historiens..."*

"Je suis intervenu autour des questions des réactions des gens après les attentats en leur montrant des photographies de rassemblements de personnes place de la République à Paris. Elles montrent que pour les Français ces attentats ont été perçus tout de suite comme quelque chose qui portait non seulement atteinte à des individus mais aussi à **des valeurs menacées et à défendre.**"



Frédéric Monier fait partie des intervenants

Revoir le sujet :

<https://www.francebleu.fr/infos/societe/un-apres-les-grandes-marches-600-jeunes-echangent-sur-les-valeurs-republicaines-avignon-1452512524>



Qu'est-ce que la République? La parole est aux jeunes

Un an après les marches citoyennes en hommage à Charlie Hebdo, 74 lycéens et collégiens s'exprimeront, demain, à la FabricA, lieu du Festival d'Avignon

De la marche citoyenne organisée le dimanche 11 janvier 2015, en soutien à la rédaction de Charlie Hebdo et en hommage aux victimes des attentats meurtriers de Paris, Robin, 13 ans, en garde un souvenir précis. "Jamais je n'avais vu autant de monde dans la rue de la République, se rappelle-t-il. J'étais en colère contre les terroristes, qu'ils s'en soient pris à des dessinateurs. Moi qui aime beaucoup dessiner, j'étais sous le choc". Il était alors loin d'imaginer qu'un autre attentat endeuillerait la France, quelques mois plus tard, toujours à Paris. Cette fois-ci, au Bataclan, les terroristes emportaient la vie de Quentin Mourier, un architecte de 29 ans à qui Robin, comme douze de ses camarades de quatrième au collège Joseph-Vernet, rendront hommage demain.

Sur la scène de la FabricA du Festival d'Avignon, ils participeront à "Et vous la République? Parole aux jeunes", un programme conçu et réalisé par l'équipe du Festival d'Avignon en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la recherche, les Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active (Ceméa) et France Bleu Vaucluse. Y collaboreront aussi des classes des collèges Anselme-Mathieu, Joseph-Vernet, Joseph-Viala, Saint-Michel d'Avignon, et des lycées Théodore-Aubanel et René-Char d'Avignon ainsi que de l'Arc d'Orange. Le but de cet événement: donner aux adolescents la possibilité de s'exprimer. En seulement trois semaines, 74 jeunes se sont investis pour la réussite de ce rendez-vous commémoratif qui a pour ambition de faire circuler la parole, d'être très interactif.

"Tout au long de l'année 2015, nous avons beaucoup parlé avec eux, atteste Anne-Marie Goulay, qui enseigne l'histoire, la géographie et l'éducation morale et civique au collège Vernet. Ils avaient besoin de témoigner, d'écrire, de



Les élèves de la classe architecture du collège Vernet étaient en répétition, hier.

/ PHOTO CYRIL HIELY

dessiner... De pleurer aussi. Cette rencontre est l'occasion de les mettre dans l'action. C'est bien".

Tout au long de cette semaine, des ateliers ont aussi été organisés dans les différents établissements (lire ci-dessous) et des répétitions avaient lieu hier, à la FabricA, en amont de la rencontre de ce 11 janvier.

Qu'est-ce que la République? Qu'est-ce que la liberté d'expression? Comment rire de tout dans les médias? Comment défendre ses opinions sans violence? Autant de questions auxquelles des spécialistes tenteront de répondre entre différentes interventions des collégiens et lycéens. Ces derniers seront invités à s'exprimer sur les sujets abordés, le plus souvent possible. Demain, bien sûr, mais aussi après-demain et les jours d'après.

Jessica CHAÎNE

Demain dès 14 heures à la FabricA.
Ouvert à tous, dans la limite des places disponibles. ☎ 04 90 27 66 50.

LE PROGRAMME DE LA RENCONTRE

À 14 h : ouverture. En présence de Bernard Gonzalez, préfet de Vaucluse, Olivier Py, directeur du Festival d'Avignon, d'Isabelle Tourtet, conseillère pour l'éducation artistique et culturelle auprès de l'Inspecteur d'Académie de Vaucluse.

À 14 h 30 : Qu'est-ce que la République? Avec Samir Al-lél, sociologue et anthropologue spécialiste des civilisations islamistes, Paul Biondi, rédacteur en chef de France Bleu Vaucluse, Gregor Daronian Kirchner, comédien et répétiteur de la lecture de *La République de Platon* d'Alain Badiou, les élèves du lycée René-Char d'Avignon.

À 15 h 15 : Médias - Comment rire de tout? Avec Michel Gairaud, rédacteur en chef du mensuel *Le Ravi*, Frère Baudoin, communauté des frères

de Saint-Jean, les élèves des collèges Joseph-Viala et Anselme-Mathieu d'Avignon.

À 16 h 15 : Qu'est-ce que la liberté d'expression? Avec Franck Lidon, directeur de France Bleu Vaucluse, Olivier Py, les lycéens de René-Char et de l'Arc.

À 17 heures : Comment défendre ses droits et opinions par d'autres voies que la violence? Avec Cécile Coudriou, ancienne vice-présidente d'Amnesty International, Clément Chassot, journaliste au mensuel *Le Ravi*, les élèves du collège Anselme-Mathieu.

→ Les Ceméa animeront les temps d'échange. Ils proposeront aux participants d'exprimer leurs points de vue sans jugement de valeur et de confronter leurs avis. Les interventions seront croquées en direct par RED 1, artiste et dessinateur de presse.



LE ZOOM Le dessin de presse passé au crible

Opération de décryptage pour des collégiens de Viala

"Savez-vous ce qu'est une caricature ? Un blasphème ? Et la laïcité, quelle définition vous en donnez ?". Ce sont quelques-unes des questions auxquelles ont été confrontés des élèves du collège Viala d'Avignon, un des collèges partie prenante de la commémoration de ce 11 janvier.

Vendredi après-midi, la classe de théâtre s'est attelée à un travail de décryptage du dessin de presse, du XIX^e siècle aux unes de Charlie Hebdo, guidée par un journaliste d'un journal satirique. Et chacun de commenter ces éléments tout autant d'information, qu'artistiques. Pour ces jeunes, trop souvent abreuvés de nouvelles brutes, "et brutales", sans filtre, cet atelier ne pouvait que s'assimiler à une fenêtre de réflexion sur un thème lourd de sens : "Peut-on rire de tout ?".

La veille, c'est une équipe des Céméa, les Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active, qui est venue animer un débat, sur le modèle des dialogues artistes-spectacles, initiés par le Festival d'Avignon. Plusieurs classes de 3^e ont ainsi pu exprimer leurs points de vue, confronter leurs avis, sur le monde qui les entoure, la



Sous l'œil de la caméra de la webTV du Festival, les collégiens de Viala se familiarisent avec la caricature.

/ PHOTO CYRIL HIELY

violence et leurs espérances. Une vraie leçon de débat démocratique.

Demain après-midi, les collégiens de Viala présenteront le résultat de ces réflexions,

des pierres apportées au chantier du mieux vivre ensemble, qu'il s'agit aujourd'hui de bâtir et si possible consolider.

Ch.M.



Parole. Le Festival d'Avignon veut faire parler les lycéens et collégiens.

L'esprit du 11 janvier on en parle

■ Avec le Ministère de l'Éducation nationale et de l'Enseignement supérieur, le Festival d'Avignon souhaite donner la parole aux jeunes collégiens et lycéens de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et du Gard rhodanien pour les laisser s'exprimer sur les événements de janvier et novembre 2015 en France et plus largement de l'année écoulée de par le monde.

"Il s'agit pour nous d'être dans un accompagnement constructif, de ne pas les laisser seuls avec le poids de ces drames et, depuis de notre territoire, faire entendre plus largement le besoin unanime d'Humanité.

Le 11 janvier 2016, à la FabricA du Festival d'Avignon, nous invitons la jeunesse à réfléchir, parler, raconter, lire, rencontrer et donner corps à la République. Il s'agit de

rappeler que nous constituons, chacun d'entre nous un tous, fait de nos différences, de nos complémentarités, de nos oppositions. Un tous attentif, accueillant, cultivé, cosmopolite, aimant. Un tous qui est fier d'être libanais, français, kényan, nigérian, tunisien, ... heureux d'être monde."

Les élèves et les équipes pédagogiques participant à cet événement proviennent des établissements scolaires partenaires du Festival d'Avignon (collèges Anselme Mathieu, Joseph Vernet, Joseph Viala, lycées Théodore Aubanel, René Char, Frédéric Mistral) et d'autres établissements engagés dans des projets d'éducation aux médias, à la lecture ou au théâtre (collèges Saint-Michel et Montalembert à Avignon, lycée de l'Arc à Orange à travers sa radio Mix).

Fabrica

Les jeunes face à la République

Le Festival d'Avignon donne la parole aux collégiens et lycéens de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et du Gard rhodanien pour les laisser s'exprimer sur les événements de janvier et novembre 2015 en France et plus largement sur l'année écoulée de par le monde. Objectif : parler, raconter, lire, rencontrer et donner corps à la République. L'opération, menée en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et de l'enseignement supérieur, vise à transmettre des valeurs telles que la laïcité, la citoyenneté et la culture de l'engagement, la lutte contre les inégalités, la mixité sociale, l'éducation aux médias. Les élèves et les équipes pédagogiques participant à cet événement proviennent des établissements scolaires partenaires du Festival d'Avignon (collèges Anselme Mathieu, Joseph Vernet, Joseph



© C. Lemaître - Festival de Lutz

Viala, lycées Théodore Aubanel, René Char, Frédéric Mistral) et d'autres établissements engagés dans des projets d'éducation aux médias, à la lecture ou au théâtre (collèges Saint-Michel et Montalembert à Avignon, lycée de l'Arc à Orange à travers sa radio Mix).

«Parce que nous croyons en un avenir partagé et pacifique, nous souhaitons commémorer l'esprit des marches des 10 et 11 janvier 2015 qui furent un moment historique de rassemblement citoyen autour

des valeurs républicaines meurtries cette année, explique la direction du Festival. Il s'agit pour nous d'être dans un accompagnement constructif, de ne pas les laisser seuls avec le poids de ces drames et, depuis de notre territoire, faire entendre plus largement le besoin unanime d'humanité.»

Lundi 11 janvier. 14h à 18h. Entrée libre sur réservation. La Fabrica. 11, rue Paul-Achard. Avignon. 04 90 27 68 18. www.festival-avignon.com



Avignon

■ Le In réunit 600 collégiens

Le Festival d'Avignon a réuni 600 collégiens vaclusiens à la Fabrica, sa salle de répétition située à Champfleury, lors de la commémoration du 1^{er} anniversaire des attentats de Charlie hebdo et de l'hypercacher. A cette occasion, les élèves ont pu aborder des thématiques autour des valeurs de la République et de la laïcité. Très impliqué dans cette démarche menée en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et de l'enseignement supérieur, Olivier Py, directeur du festival, a durant cette journée rencontré auparavant 180 futurs enseignants du 1^{er} et 2^e degré afin de les mobiliser sur leurs rôles comme passeurs de culture et formateurs du citoyen de demain.

