



LA LUMIÈRE

FABRICE SABRE

THÉÂTRE BENOÎT-XII

**DU 4 AU 20 JUIL
DE 14H À 17H
ET DU 21 AU 25 JUIL
DE 17H À 19H**

entrée libre



LA LUMIÈRE

Photographies Fabrice Sabre
Scénographie Élise Riegel

Production Festival d'Avignon
Coproduction ISTS

Avec le soutien du Fonds de dotation EDIS pour l'art, de la Fondation de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, d'Orthopédie Bontoux, du Rotary Club de Beaucaire-Tarascon

L'exposition *La Lumière* présente le travail du photographe Fabrice Sabre qui a suivi la mise en œuvre du Festival d'Avignon en juin et juillet 2014. Grâce au soutien et à la complicité des équipes du Festival et de l'ISTS, Fabrice Sabre a pu se documenter de façon originale et donne à voir le travail de l'ombre des techniciens au service des artistes. Parmi 10 000 clichés, une sélection de photographies met en lumière la spécificité du Festival d'Avignon, la métamorphose de ses lieux prestigieux et patrimoniaux en salles de spectacle.

« L'objet de ce travail consiste à montrer ce que tant de spectateurs ne voient pas et n'imaginent même pas : l'œuvre des techniciens du spectacle. La face cachée de la "boîte noire" reste, de fait, un monde à part, un monde avec ses codes, son langage, ses outils. Rares sont les métiers qui sont à ce point inconnus du grand public tant par leurs singularités que par les savoir-faire qu'ils réclament. Pourtant, la nécessité de disposer d'une bonne équipe technique pour présenter un bon spectacle est impérative. Ces éléments étant posés, reste à mettre en lumière la spécificité avignonnaise de l'exercice des techniciens. Cette exposition se propose d'y contribuer. Le théâtre peut être considéré comme une magie. Le public accède au spectacle qui repose sur un pacte entre le créateur, les interprètes et les techniciens. L'exposition *La Lumière*, à la scénographie originale, donne l'occasion au spectateur de se glisser à son tour dans les coulisses des multiples chantiers et d'épouser le point de vue de cette si singulière fabrique. » Fabrice Sabre

FABRICE SABRE

Avignonnais, photographe depuis 27 ans, Fabrice Sabre est portraitiste, spécialiste du noir et blanc, curieux de l'être humain et de ses accomplissements. Telle est la matière qui l'absorbe. Élise Riegel l'accompagne scénographiquement sur la création de ses projets artistiques.

69^e
ÉDITION

Tout le Festival sur
festival-avignon.com

f t i s #FDA15



Pour vous présenter cette édition, plus de 1750 personnes, artistes, techniciens et équipes d'organisation ont uni leurs efforts, leur enthousiasme pendant plusieurs mois. Plus de la moitié relève du régime spécifique d'intermittent du spectacle.