UN RÊVE D'AVIGNON - GRILLE DE PROGRAMMATION DU 3 AU 25 JUILLET 2020

Les programmes diffusés en direct seront aussi disponibles par la suite sur festival-avignon.com

	DU 3 AU 25 JUILLET		
	EN CONTINU	Scènes mémorables mise en ligne des Fictions 2020	sur franceculture.com et festival-avignon.com
france-tv	EN CONTINU	Mise en ligne des captations et documentaires	sur france.tv et festival-avignon.com
arte 🌃	EN CONTINU	Mise en ligne des captations et documentaires	sur arteconcert.com et festival-avignon.com
Gulture*	EN CONTINU	Publications des sujets	sur facebook.com/cultureprime
FESTIVAL EXPÉRIENCES	EN CONTINU	Mise en ligne des Classes d'Art de Olivier Py et Caroline Guiela Nguyen	sur festival-experiences.com
NR (e. Monde	EN CONTINU	Ateliers de la pensée : Rencontres recherche et création, Controverses du Monde, Penser le monde après-demain	sur festival-avignon.com
FACES CACHÉES	EN CONTINU	Faces cachées - Photographies inédites de Christophe Raynaud de Lage	sur festival-avignon.com

VENDREDI 3 JUILLET				
lase	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / Aux origines du Festival: 1947 - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com	
SAMEDI 4 JUILLET				
LANCE	11H40	Histoires du Festival / Une semaine d'Art en Avignon - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com	
france•5	22H25	Dans les coulisses du Festival d'Avignon de Laurent Bergers et Paul-Henri Moinet	sur france.tv et festival-avignon.com	
france•5	23H30	Les Damnés de Ivo van Hove	sur france.tv et festival-avignon.com	
france•5	01H45	Henry VI de Thomas Jolly	sur france.tv et festival-avignon.com	
DIMANCHE 5 JUILLET				
LANCE	11H40	Histoires du Festival / Cour d'honneur: scènes et gradins - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com	

Histoires du Festival / Des débuts mouvementés : 1948-1951 - inédit ### francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co 20H Ouverture : Girl de Edna O'Brien, suivi d'une Masterclasse avec Olivier Py - inédit **MARDI 7 JUILLET** 11H40
MARDI 7 JUILLET 11H40
Histoires du Festival / L'aventure du TNP: Théâtre national populaire - inédit 20H Lettres à un jeune poète de Rainer Maria Rilke - inédit 21H Masterclasse avec Valère Novarina MERCREDI 8 JUILLET 11H40 ET 18H55 Histoires du Festival / Cour d'honneur: une génération de jeunes - Gérard, Jeanne, Maria, Sylvia, Philipe - inédit 20H « Voix d'auteurs » avec la SACD: Jean-Claude Grumberg - inédit franceculture.com et festival-avignon.com JEUDI 9 JUILLET 11H40 ET 18H55 Histoires du Festival / Accueil jeune public Céméa - inédit francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com JEUDI 9 JUILLET 20H La Clameur des lucioles de Joël Bastard - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur franceculture.com et festival-avignon.com France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com JEUDI 9 JUILLET en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur franceculture.com et festival-avignon.com JEUDI 9 JUILLET en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur franceculture.com et festival-avignon.com JEUDI 9 JUILLET en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com Accueil jeune public Céméa - inédit en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com
FT 18H55 Histoires du Pestival / Laventure du TNP : Théatre Hational populaire - Infedit francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co 20H Lettres à un jeune poète de Rainer Maria Rilke - inédit en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com MERCREDI 8 JUILLET 11H40 Histoires du Festival / Cour d'honneur: une génération de jeunes - Gérard, Jeanne, Maria, Sylvia, Philipe - inédit francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com 20H Voix d'auteurs » avec la SACD : Jean-Claude Grumberg - inédit en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com 11H40 FT 18H55 Histoires du Festival / Accueil jeune public Céméa - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com 11H40 FT 18H55 Histoires du Festival / Accueil jeune public Céméa - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com 20H La Clameur des lucioles de Joël Bastard - inédit en direct sur France Culture puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com 20H Masterclasse avec Ariane Ascaride franceculture.com et festival-avignon.com
Masterclasse avec Valère Novarina MERCREDI 8 JUILLET
MERCREDI 8 JUILLET 11H40
11H40 ET 18H55
ET 18H55 Jeanne, Maria, Sylvia, Philipe - inédit francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co 20H « Voix d'auteurs » avec la SACD : Jean-Claude Grumberg - inédit en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com 20H Histoires du Festival / Accueil jeune public Céméa - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com 20H La Clameur des lucioles de Joël Bastard - inédit en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com 21H Masterclasse avec Ariane Ascaride
Voix d'auteurs » avec la SACD : Jean-Claude Grumberg - Inedit franceculture.com et festival-avignon.com ## JEUDI 9 JUILLET 11H40
11H40 ET 18H55 Histoires du Festival / Accueil jeune public Céméa - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co 20H La Clameur des lucioles de Joël Bastard - inédit en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com
FI 18H55 Histoires du Festival / Accueil jeune public Cemea - inedit francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co 20H La Clameur des lucioles de Joël Bastard - inédit en direct sur France Culture puis sur franceculture.com et festival-avignon.com 11H Masterclasse avec Ariane Ascaride
21H Masterclasse avec Ariane Ascaride franceculture.com et festival-avignon.com
VIII IVIASIEI CIASSE AVEC ATIATIE ASCATICE
VENDREDI 10 IIIII I FT
TENDREDI IV JOILLE
11H40 Et 18H55 Histoires du Festival / Anecdotes autour de la Cour - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co
20H Requiem pour une ville perdue de Aslı Erdoğan - inédit en direct sur France Culture puis sur
21H Masterclasse avec Jérôme Bel franceculture.com et festival-avignon.com
SAMEDI 11 JUILLET
11H40 Histoires du Festival / 1966 : la 20° édition (partie 1) - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co
Une soirée autour de Stefano Massini, écrivain italien - inédit en direct sur France Culture puis sur
21H30 Scène imaginaire de Romeo Castellucci franceculture.com et festival-avignon.com
22H Les pieds dans l'eau, Jérôme deschamps et Macha Makaeif projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes sur réservation auprès de l'Office du Tourisr
DIMANCHE 12 JUILLET
11H40 Histoires du Festival / 1966 : la 20° édition (partie 2) - inédit en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.co

		LUNDI 13 JUILLET	
Iti	11H	Victoria K, Delphine Seyrig et moi ou la petite chaise jaune de Valérie Cachard (Liban) via Facebook Live	en direct et sur rfi.fr à partir du 28 juillet
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / Le Festival: lieu de débat - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	Avignon à vie de Pascal Rambert	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-114	22H	L'École des femmes Molière, Didier Besace projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes MARDI 14 JUILLET	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
Hi	11H	Traces - Discours aux nations africaines de Felwine Sarr (Sénégal) via Facebook Live	en direct et sur rfi.fr à partir du 28 juillet
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / Le Festival des années 1970 - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	Gatsby le Magnifique d'après Francis Scott Fitzgerald avec Sofiane Zermani	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-44	22H	Femme noire, Senghor, Frédéric Maragnani projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
TAMBAT.		MERCREDI 15 JUILLET	
DANRAT		Début de la formation autour de la captation	inscription préalable nécessaire
Iti	11H	Zone franc(h)e de Édouard Elvis Bvouma (Cameroun) via Facebook Live	en direct et sur rfi.fr à partir du 28 juillet
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / Une multitude de lieux: cours, chapelles, gymnases - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	Antigone - Concert-fiction	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	21H	Masterclasse avec Denis Lavant	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-44	22H	Le prince de Hombourg, Kleist, Giorgio Barberio Corsetti projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
Hi	11H	JEUDI 16 JUILLET Entre deux souffles, le silence de Pierrette Mondako (Congo) via Facebook Live	on direct at our rfi fr à partir du 29 juillet
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / Le Cloître Saint-Louis : le Festival et ses équipes - inédit	en direct et sur rfi.fr à partir du 28 juillet en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur
	20H	Ismène de lannis Ritsos	francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com sur franceculture.com et festival-avignon.com
	21H	Masterclasse avec Lambert Wilson	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	22H	Babel 7.16, Sidi Larbi Cherkaoui, Damien Jalet	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
_		projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes VENDREDI 17 JUILLET	·
Hi	11H	Démocratie chez les Grenouilles de Jérôme Tossavi (Bénin) via Facebook Live	en direct et sur rfi.fr à partir du 28 juillet
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / La Maison Jean Vilar - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	« La Trilogie de la guerre » : Les Suppliantes d'Eschyle	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	21H	Masterclasse avec Mathilde Monnier	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-44	22H	Inferno, Romeo Castellucci projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
Hi	11H	SAMEDI 18 JUILLET Les filles de Salimata Togora (Mali) via Facebook Live	en direct et sur rfi.fr à partir du 28 juillet
	11H40	Histoires du Festival / Une histoire d'affiches - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu fr/vaucluse et festival-avignon.com
	21H	Scène imaginaire de Krzysztof Warlikowski	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	22H	Cesena, Anne Teresa De Keersmaeker, Björn Schmelzer projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
arte	22H15	Richard III de Thomas Ostermeier	sur arteconcert.com et festival-avignon.com
arte	01H	Joël Pommerat, le théâtre comme absolu de Blandine Armand	sur arteconcert.com et festival-avignon.com
arte	02H05	Lewis versus Alice de Macha Makeïeff	sur arteconcert.com et festival-avignon.com
		DIMANCHE 19 JUILLET	
	11H40	Histoires du Festival / Des spectacles marquants - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
-44	22H	Médée, Euripide, Jacques Lassalle projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme

		LUNDI 20 JUILLET	
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / Le Festival en chiffres - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	Tombé hors du temps de David Grossman	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-114	22H	Le roi Lear, Olivier Py projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
	1	MARDI 21 JUILLET	
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / La Carrière de Boulbon - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	Ombre (Eurydice parle) de Elfriede Jelinek	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	21H	Masterclasse avec Michel Fau	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-44	22H	Asobu, Josef Nadj projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
		MERCREDI 22 JUILLET	
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / Le Festival dans les rues - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	Jean Vilar - Georges Perros, voisins d'éternité	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	21H	Masterclasse de Christian Schiaretti	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-114	22H	Thyeste, Sénèque, Thomas Jolly projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
		JEUDI 23 JUILLET	
	11H40 ET 18H55	Histoires du Festival / La FabricA - inédit	en direct sur France Bleu Vaucluse puis sur francebleu.fr/vaucluse et festival-avignon.com
	20H	Lettres à Nour de Rachid Benzine	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	21H	Masterclasse avec Yasmina Reza	sur franceculture.com et festival-avignon.com
<u>- 44.4</u>	22H	Les damnés, Ivo van Hove projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
_	1	VENDREDI 24 JUILLET	
	20H	Quartett de Heiner Muller	sur franceculture.com et festival-avignon.com
	21H	Masterclasse avec Maguy Marin	sur franceculture.com et festival-avignon.com
n.H.d	22H	Ici-bas - Les mélodies de Gabriel Fauré, Sonia Bester et Olivier Mellano projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
	1	SAMEDI 25 JUILLET	
C A N O P ©		Dossier Pièce (dé)montée, dossier pédagogique accompagnant <i>Le jeu des Ombres</i>	sur reseau-canope.fr et festival-avignon.com
	21H	Scène imaginaire de Ivo van Hove	sur franceculture.com et festival-avignon.com
-114	22H	Le jeu des Ombres de Jean Bellorini projeté dans la Cour d'honneur du Palais des papes	sur réservation auprès de l'Office du Tourisme
france•5	22H25	Fragments d'un Festival de Jérémie Cuvillier	sur france.tv et festival-avignon.com
france•5	23H2O	Le jeu des Ombres de Jean Bellorini	sur france.tv et festival-avignon.com