

À découvrir sur le parvis tous les jours de 17h à 20h30

- ➔ **À Nous La FabricA !** – Exposition par les bénéficiaires du SESSAD La Gloriette à Sorgues, avec l'artiste Thomas Bohl.
- ➔ **COMME DU FLAMENCO MAIS SUR UN BALLON** – Exposition des 3ème option football du collège Joseph Roumanille, avec l'artiste Christelle Saez.
- ➔ **Lettres non-écrites / Ce que je n'avais pas osé dire** – Installation vidéo des 3ème Théâtre du collège La Salle, avec l'artiste Thomas Rousselot.
- ➔ **Un goût de liberté** – Exposition des élèves de 2nd Bac Pro AEPA du lycée professionnel René Char, de la micro-école INSPIRE et La Maison Paisible de la Collection Lambert, avec les artistes Laurent Franchi et Charly Aubry.
- ➔ **Mais bientôt, nos cheveux seront emmêlés par le vent de la mer** – Exposition photo, fanzine et podcast par des femmes de la Maison Mazarine du Centre hospitalier d'Avignon, avec les artistes Prune Cadier, Sophie Cool, Julie Minck.

Le Festival d'Avignon remercie chaleureusement les artistes, les enseignantes et enseignants partenaires, les élèves, les familles et toutes les personnes complices pour leur engagement à nos côtés.

Rendez-vous en juillet !

- ➔ **J'y suis, j'en suis** – pour les jeunes de 10 à 26 ans
Le dispositif J'y suis, j'en suis propose aux jeunes d'Avignon, du Grand Avignon et limitrophes de découvrir le Festival d'Avignon à travers un séjour de trois à quatre jours sans hébergement. Il offre la possibilité de vivre autrement le Festival à travers un parcours de spectacles, d'ateliers, de rencontres avec les artistes en partageant des moments de convivialité.
Du 3 au 5 juillet (11–15 ans), du 7 au 10 juillet (13–17 ans), du 11 au 13 juillet (15–25 ans).
En savoir plus > service_educatif@festival-avignon.com
- ➔ **Parcours Première fois** – pour toutes et tous
Venir au Festival d'Avignon pour la première fois est une expérience dont on se souvient longtemps, une aventure unique qui peut se vivre à tout âge et s'adresse à chacune et chacun. Aux côtés des médiatrices et médiateurs *Première fois*, le Festival propose des parcours sur mesure pour mieux s'approprier les spectacles.
En savoir plus > premierefois@festival-avignon.com

MARDI
5 MAI
2026

THÉÂTRE PERFORMANCE FÊTE EXPOSITION DANSE JEUNESSE POÉSIE ENSEMBLE

#2 Le Festival de
La FabricA

PRÉSENTATION DES ATELIERS MENÉS TOUTE L'ANNÉE AVEC LE TERRITOIRE

FESTIVAL
D'AVIGNON

AVA Fonds pour le Progrès humain Grand Mécène de La FabricA du Festival d'Avignon

Lettres non-écrites / Ce que je n'avais pas osé dire

En travaillant sur le projet des *Lettres non-écrites*, la « classe théâtre » de 3ème du collège La Salle reprend le concept de l'auteur David Geselson : écrire à d'autres, écrire pour d'autres, ce qu'on n'avait pas encore osé dire, ce qui n'avait encore jamais pu être exprimé facilement.

Certains élèves ont ainsi choisi de mettre en mots les pensées de leurs camarades. D'autres ont écrit eux-mêmes à une personne qui leur est chère. Quelques-uns, encore, ont sélectionné des textes du recueil de David Geselson et ont tenté de se les approprier.

En définitive, il devient difficile de savoir qui a écrit quoi : les frontières sont volontairement troublées et l'enjeu n'est pas là – ce qui compte, c'est que de ces lettres naissent des rires, des larmes et des questionnements ; des colères (un peu), des doutes (souvent), des réconciliations et des apaisements (surtout).

Que ces lettres non-écrites deviennent des paroles entendues.

Ravie

Ravie de Sandrine Roche est une réécriture de la nouvelle d'Alphonse Daudet, *La Chèvre de Monsieur Seguin*. On y retrouve Seguin et Blanquette, sa chèvre, qui rencontre chaque nuit les six chèvres qui l'ont précédée. Celles-ci la font rêver de s'échapper pour découvrir la montagne, la liberté... fût-ce au prix d'une rencontre avec le loup.

Texte David Geselson et les élèves

Avec les élèves de 3ème Théâtre du collège La Salle
Ishâq Benchernine, Elise Bertrand, Lola Boluda Plasse, Ninon Boluda Plasse, Stella Borgne, Adam Boussif, Lorena Brigatto, Sarah Cesar, Eloïse Cristelli, Gabie Denoyelle, Anaïs Desbrosses, Aya El Maziny, Arthur Grenier, Charlotte Huber, Camille Husson, Imane Jouhari, Elliott Kelly, Nour Le Nobin, Clément Lecureuil, Abderrahmene Maghlout, Lorenzo Maillarbaux, Elsa Ombrello, Morgane Paitel, Alan Parache, Dimitri Reynaud, Camille Scesa, Elisa Stein, Anouar Yazghi Chakour, Ismaël Zahir

Professeur Cyril Olawinski
Artiste intervenant Thomas Rousselot

Vidéos Anaïs Bottinelli

Avec les élèves de 1ère et terminales option théâtre du lycée Mistral
Élia Belmudes-Poupée, Ingrid Candy, Matthieu Carminati, Morgane Cattin Kenfack, Célia Coursin, June Destrebecq, Aïssatou Diallo, Coline Garcia, Alessandra Gavanon, Maria Hryhorovych, Ema Maestrati, Célian Mathias

Professeure Géraldine Tellène
Artiste intervenant Thomas Rousselot

AQUARIUS

En juin 2018, par une mer agitée, l'Aquarius, navire de sauvetage en mer Méditerranée, erre de côte en côte, dans l'attente d'un port où débarquer. Plusieurs pays européens dont la France, lui refusent l'accueil. Le bateau tournera pendant 10 jours sur les flots, avec 630 migrants rescapés à bord.

Une communauté humaine se forme entre naufragés et équipage.

Avec les moyens du théâtre, nous donner à voir et à entendre des extraits d'une histoire vraie.

D'après *Le dernier voyage (Aquarius)* de Lucie Nicolas, édité chez : esse que éditions

Avec les élèves de 1ère année CAP électricité du lycée La Salle

Professeure, professeur Nicolas Mahinc, Clotilde Ternisien, Didier Vindolet
Artiste intervenante Sara Louis

Nos pas qui tremblent

Cette année, le travail théâtral s'est articulé autour de la parole des jeunes, de leurs regards sur le monde qui les entoure et de toutes les questions qui les animent, sur leur peurs, leurs angoisses, sur la beauté, la liberté, sur leur avenir et sur le réel qu'ils et elles ont décidé de prendre à bras le corps. *Nos pas qui tremblent*, ce sont leurs mots, parfois un peu aidés par d'autres, qui nous témoignent de ce qu'ils et elles ressentent et projettent : des regards singuliers qui deviennent aux oreilles de toutes et tous, universels.

Mise en scène Julie Minck
Écriture collective Julie Minck, les élèves et leur professeur Virginie Carletti, ainsi que des poèmes extraits du recueil *Billets d'ouï*, aux éditions Le Castor Astral

Avec les élèves de l'atelier théâtre du collège Denis Diderot
Naya Barraud, Eloïse Bataille, Zoé Bernabe, Manao Blancher, Amélia Boudes, Fatima Boulaawane, Léonie Chaix, Camille Christine, Anaïs Daillan, Inaya Darbek, Isleyem Dehmej, Mélissa Douard, Tilly Duchene, Basma El Bakali, Kéïlia El Mansouri, Léonie Grégoire, Stella Magloire, Mahera Marnyssa, Inassia Meddahi, Maïssane Nachti, Prune Pouchelon, Salomé Reboul Zoé Raimondo, Mohamed-Ghali Zailachi

Professeure Virginie Carletti
Artiste intervenante Julie Minck