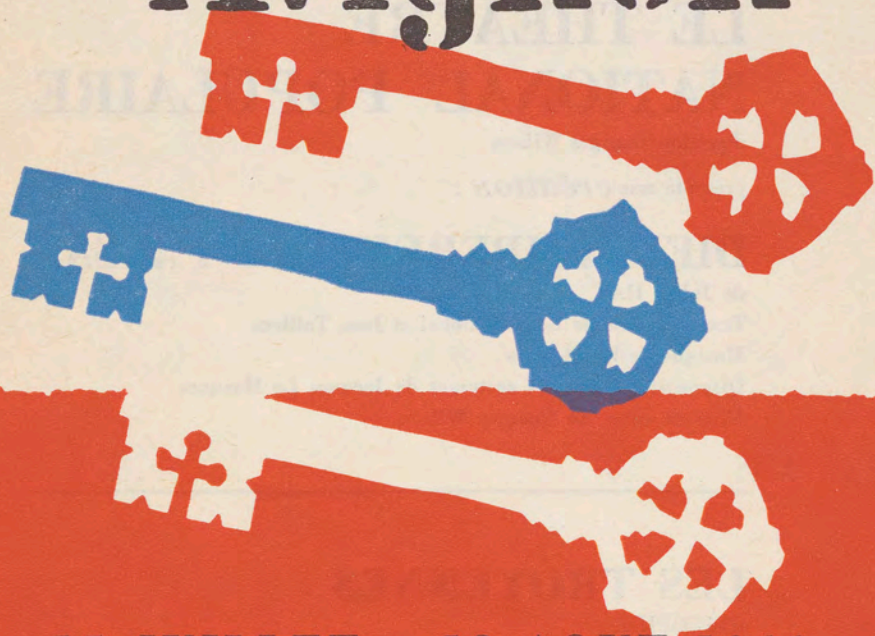


XX^E
Festival
DIRECTION **JEAN VILAR
d'Avignon**



15 JUILLET - 13 AOUT 1966

DDG 1
1966



JAVO

Le Festival d'Avignon a vingt ans. Fallait-il seulement commémorer un anniversaire ? Consacrer une tradition ? Nous avons préféré prendre un nouveau départ : quatre semaines de représentations au lieu de deux, trois compagnies au lieu d'une, six spectacles au lieu de trois.

du 15 au 25 Juillet

DANS LA COUR D'HONNEUR DU PALAIS DES PAPES

LE THEATRE NATIONAL POPULAIRE

direction Georges Wilson

présente une *création* :

DIEU, EMPEREUR ET PAYSAN

de Julius HAY

Texte français de Bernard Sobel et Jean Tailleur

Musique de Karel Trow

Dispositif scénique et costumes de Jacques Le Marquet

Mise en scène de Georges Wilson

LES TROYENNES

d'EURIPIDE

Adaptation de Jean-Paul Sartre

Musique de Jean Prodromidès

Dispositif scénique et costumes de Jean Tsaroukis

Mise en scène de Michel Cacoyannis

XX^e Festival

Tous les jours, à 17 heures

AU VERGER D'URBAIN V

**CONFÉRENCES, LECTURES,
TABLES RONDES, CONCERTS**

Demandez le programme détaillé au Bureau du Festival

à partir du 10 Juillet

Participation aux frais : 2 F.

30 JUILLET - 4 AOUT

LES RENCONTRES D'AVIGNON

réunissent dans la Chambre des Notaires du Palais des Papes
des élus municipaux, des hommes de théâtre, des sociologues,
des militants d'associations culturelles et des syndicats pour
discuter du

DEVELOPPEMENT CULTUREL REGIONAL

Secrétariat Général des Rencontres : Michel Debeauvais et Jean Vilar

XX^e Festival

le Festival d'Avignon a vingt ans

Cependant la mission reste la même : faire d'Avignon à l'heure du Festival un lieu privilégié du loisir populaire

du 24 Juillet au 4 Août

DEVANT LE PALAIS DU VICE-LEGAT

La Compagnie du

THEATRE DE LA CITÉ

de Villeurbanne

direction Robert Gilbert et Roger Planchon

présente une *création* :

La tragédie de

RICHARD III

avec le débarquement de Richmond et la bataille de Bosworth Field
de William SHAKESPEARE

Costumes de Claude Lemaire

Mise en scène et texte français de Roger Planchon

GEORGE DANDIN

 ou Le mari confondu

de MOLIERE

Décor et costumes de René Allio

Musique de Claude Lochy

Mise en scène de Roger Planchon assisté de Jacques Rosner

XX^e Festival

et de la réflexion, le rond-point accueillant où théâtre et musique, rencontres, débats publics et familiers offrent un attrait supplémentaire aux charmes de la Cité et de ses environs, à la noblesse et à l'histoire merveilleuse de ses monuments.

Jean Vilar.

du 3 au 13 Août

DANS LA COUR D'HONNEUR DU PALAIS DES PAPES

Le Théâtre Royal de la Monnaie - Opéra National Bruxelles

direction Maurice Huisman

à l'occasion du XX^e Anniversaire des accords culturels franco-belges

présente :

LE BALLET DU XX^e SIECLE

direction artistique Maurice Béjart

BACCHANALE de Richard Wagner

PAS DE DEUX de Anton Webern

SONATE A TROIS de Bela Bartok

inspiré de « Huis Clos » de Jean-Paul Sartre

PIERRE ET LE LOUP de Serge Prokofieff

BOLÉRO de Maurice Ravel

Orchestre de l'Opéra de Marseille sous la direction de Guy Barbier

P R O S P E C T I V E

L'ART DE LA BARRE

EROTICA, musique de Tadeusz Baird

CYGNE, musique hindoue sur un poème de Rabindranath Tagore

VARIATIONS POUR UNE PORTE ET UN SOUPIR

musique de Pierre Henry (exercice d'improvisation collective)

XX^e Festival

COMMENT LOUER VOS PLACES

AUX CAISSES : à partir du 15 Juin - de 11 h. à 19 h.

Bureau du Festival, avenue de la République, Avignon.

PAR TELEPHONE : à partir du 1^{er} Juillet - de 11 h. à 19 h.

Téléphone : Avignon 81-45-50 et 81-45-51.

PAR CORRESPONDANCE : à l'aide du formulaire ci-dessous, qui doit être adressé au Bureau du Festival - 84 Avignon, accompagné obligatoirement dans le même pli du chèque de virement postal (C.C.P. 22 35 87 Marseille), du chèque bancaire ou du mandat-poste correspondant, *établi à l'ordre du Festival d'Avignon*. La location par correspondance est ouverte dès la parution du présent calendrier. Les billets seront envoyés sous pli recommandé à partir du 20 Juin, dans l'ordre d'arrivée des demandes. A cet effet, le montant du règlement devra être majoré d'une somme globale de 1,80 F.

PRIX DES PLACES : 5 f, 7 f, 11 f.

FORMULAIRE DE LOCATION

M. (Nom et prénom)

demeurant à

..... désire réserver :

Spectacle choisi	Date	Nombre de places	Prix des places	Prix global

Date :

TOTAL :

et joint un mandat-poste, chèque postal ou chèque bancaire (*trayer la mention inutile*).

IXth Festival

COMMENT ORGANISER VOTRE SÉJOUR A AVIGNON

HOTELS, CAMPING, CARAVANING, GITES RURAUX :

Renseignements au Syndicat d'initiative - 84 Avignon.

ACCUEIL ORGANISÉ :

Renseignements et inscriptions au Secrétariat du Festival d'Avignon, 3, avenue Saint-Honoré-d'Eylau, Paris-16^e - Tél. : 727-14-97.

Le Centre de Jeunes du Festival reçoit du 18 Juillet au 14 Août les jeunes âgés de 18 à 30 ans. Durée de séjour facultative (3 jours minimum). Prix de la pension complète (logement en dortoirs) : 14 F par jour (excursions et places de théâtre en sus). Des débats, dialogues, excursions sont organisés à l'intention des participants.

Un Centre d'accueil pour adultes recevra pour la première fois les groupes dans la nouvelle Cité Scolaire (dortoirs avec boxes). Prix de la pension complète : 14 F par jour. Prix de groupes pour les excursions. Activités sportives : piscine, canoë, équitation.

Les groupes qui choisiraient de situer à Avignon des stages pour leurs adhérents pourraient disposer d'un hébergement groupé et de salles de travail.

RENSEIGNEMENTS

A Paris : Secrétariat du Festival d'Avignon :
3, avenue Saint-Honoré-d'Eylau, Paris-16^e - Tél. : 727-14-97.

A Avignon : à partir du 15 Juin : Bureau du Festival,
avenue de la République - Tél. : 81-45-50 et 81-45-51.

XX^e Festival

CALENDRIER

Palais des Papes	Ven 15 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Sam 16 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Dim 17 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Lun 18 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Mar 19 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Mer 20 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Jeu 21 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Ven 22 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Sam 23 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais du Vice-Légit	Dim 24 Juil.	Richard III
Palais des Papes	Lun 25 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais du Vice-Légit	Mar 26 Juil.	George Dandin
Palais du Vice-Légit	Mer 27 Juil.	Richard III
Palais du Vice-Légit	Jeu 28 Juil.	George Dandin
Palais du Vice-Légit	Ven 29 Juil.	Richard III
Palais du Vice-Légit	Sam 30 Juil.	Richard III
Palais du Vice-Légit	Dim 31 Juil.	George Dandin
Palais du Vice-Légit	Lun 1 ^{er} Août	Richard III
Palais du Vice-Légit	Mar 2 Août	George Dandin
Palais des Papes	Mer 3 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais du Vice-Légit	Jeu 4 Août	Richard III
Palais des Papes	Ven 5 Août	Prospective
Palais des Papes	Sam 6 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Dim 7 Août	Prospective
Palais des Papes	Lun 8 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Mar 9 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Mer 10 Août	Prospective
Palais des Papes	Jeu 11 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Ven 12 Août	Prospective
Palais des Papes	Sam 13 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro

Le Festival d'Avignon a vingt ans. Fallait-il seulement commémorer un anniversaire ? Consacrer une tradition ? Nous avons préféré prendre un nouveau départ : quatre semaines de représentations au lieu de deux, trois compagnies au lieu d'une, six spectacles au lieu de trois.

le Festival d'Avignon a vingt ans

Cependant la mission reste la même : faire d'Avignon à l'heure du Festival un lieu privilégié du loisir populaire

et de la réflexion, le rond-point accueillant où théâtre et musique, rencontres, débats publics et familiers offrent un attrait supplémentaire aux charmes de la Cité et de ses environs, à la noblesse et à l'histoire merveilleuse de ses monuments.

Jean Vilar.

du 15 au 25 Juillet

DANS LA COUR D'HONNEUR DU PALAIS DES PAPES

LE THEATRE NATIONAL POPULAIRE

direction Georges Wilson

présente une *création* :

DIEU, EMPEREUR ET PAYSAN

de Julius HAY

Texte français de Bernard Sobel et Jean Tailleur

Musique de Karel Trow

Dispositif scénique et costumes de Jacques Le Marquet

Mise en scène de Georges Wilson

LES TROYENNES

d'EURIPIDE

Adaptation de Jean-Paul Sartre

Musique de Jean Prodromidès

Dispositif scénique et costumes de Jean Tsaroukis

Mise en scène de Michel Cacoyannis

XX^e Festival

du 24 Juillet au 4 Août

DEVANT LE PALAIS DU VICE-LEGAT

La Compagnie du

THEATRE DE LA CITÉ

de Villeurbanne

direction Robert Gilbert et Roger Planchon

présente une *création* :

La tragédie de

RICHARD III

avec le débarquement de Richmond et la bataille de Bosworth Field

de William SHAKESPEARE

Costumes de Claude Lemaire

Mise en scène et texte français de Roger Planchon

GEORGE DANDIN ou Le mari confondu

de MOLIERE

Décor et costumes de René Allio

Musique de Claude Lochy

Mise en scène de Roger Planchon assisté de Jacques Rosner

XX^e Festival

du 3 au 13 Août

DANS LA COUR D'HONNEUR DU PALAIS DES PAPES

Le Théâtre Royal de la Monnaie - Opéra National Bruxelles

direction Maurice Huisman

à l'occasion du XX^e Anniversaire des accords culturels franco-belges

présente :

LE BALLET DU XX^e SIECLE

direction artistique Maurice Béjart

BACCHANALE de Richard Wagner

PAS DE DEUX de Anton Webern

SONATE A TROIS de Bela Bartok

inspiré de « Huis Clos » de Jean-Paul Sartre

PIERRE ET LE LOUP de Serge Prokofieff

BOLÉRO de Maurice Ravel

Orchestre de l'Opéra de Marseille sous la direction de Guy Barbier

P R O S P E C T I V E

L'ART DE LA BARRE

EROTICA, musique de Tadeusz Baird

CYGNE, musique hindoue sur un poème de Rabindranath Tagore

VARIATIONS POUR UNE PORTE ET UN SOUPIR

musique de Pierre Henry (exercice d'improvisation collective)

XX^e Festival

Tous les jours, à 17 heures

AU VERGER D'URBAIN V

CONFÉRENCES, LECTURES,

TABLES RONDES, CONCERTS

Demandez le programme détaillé au Bureau du Festival

à partir du 10 Juillet

Participation aux frais : 2 F.

30 JUILLET - 4 AOUT

LES RENCONTRES D'AVIGNON

réunissent dans la Chambre des Notaires du Palais des Papes des élus municipaux, des hommes de théâtre, des sociologues, des militants d'associations culturelles et des syndicats pour discuter du

DEVELOPPEMENT CULTUREL REGIONAL

Secrétariat Général des Rencontres : Michel Debeauvais et Jean Vilar

XX^e Festival

COMMENT LOUER VOS PLACES

AUX CAISSES : à partir du 15 Juin - de 11 h. à 19 h.
Bureau du Festival, avenue de la République, Avignon.

PAR TELEPHONE : à partir du 1^{er} Juillet - de 11 h. à 19 h.
Téléphone : Avignon 81-45-50 et 81-45-51.

PAR CORRESPONDANCE : à l'aide du formulaire ci-dessous, qui doit être adressé au Bureau du Festival - 84 Avignon, accompagné obligatoirement dans le même pli du chèque de virement postal (C.C.P. 22 35 87 Marseille), du chèque bancaire ou du mandat-poste correspondant, *établi à l'ordre du Festival d'Avignon*. La location par correspondance est ouverte dès la parution du présent calendrier. Les billets seront envoyés sous pli recommandé à partir du 20 Juin, dans l'ordre d'arrivée des demandes. A cet effet, le montant du règlement devra être majoré d'une somme globale de 1,80 F.

PRIX DES PLACES : 5 f, 7 f, 11 f.

FORMULAIRE DE LOCATION

M. (Nom et prénom)
demeurant à

..... désire réserver :

Spectacle choisi	Date	Nombre de places	Prix des places	Prix global

Date : TOTAL :

et joint un mandat-poste, chèque postal ou chèque bancaire (*ayer la mention inutile*).

XX^e Festival

COMMENT ORGANISER VOTRE SÉJOUR A AVIGNON

HOTELS, CAMPING, CARAVANING, GITES RURAUX :

Renseignements au Syndicat d'initiative - 84 Avignon.

ACCUEIL ORGANISÉ :

Renseignements et inscriptions au Secrétariat du Festival d'Avignon, 3, avenue Saint-Honoré-d'Eylau, Paris-16^e - Tél. : 727-14-97.

Le Centre de Jeunes du Festival reçoit du 18 Juillet au 14 Août les jeunes âgés de 18 à 30 ans. Durée de séjour facultative (3 jours minimum). Prix de la pension complète (logement en dortoirs) : 14 F par jour (excursions et places de théâtre en sus). Des débats, dialogues, excursions sont organisés à l'intention des participants.

Un Centre d'accueil pour adultes recevra pour la première fois les groupes dans la nouvelle Cité Scolaire (dortoirs avec boxes). Prix de la pension complète : 14 F par jour. Prix de groupes pour les excursions. Activités sportives : piscine, canoë, équitation.

Les groupes qui choisiraient de situer à Avignon des stages pour leurs adhérents pourraient disposer d'un hébergement groupé et de salles de travail.

RENSEIGNEMENTS

A Paris : Secrétariat du Festival d'Avignon :
3, avenue Saint-Honoré-d'Eylau, Paris-16^e - Tél. : 727-14-97.

A Avignon : à partir du 15 Juin : Bureau du Festival,
avenue de la République - Tél. : 81-45-50 et 81-45-51.

XX^e Festival

Début des représentations : 21 h 30 précises

CALENDRIER

Palais des Papes	Ven 15 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Sam 16 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Dim 17 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Lun 18 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Mar 19 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Mer 20 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Jeu 21 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais des Papes	Ven 22 Juil.	Les Troyennes
Palais des Papes	Sam 23 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais du Vice-Légit	Dim 24 Juil.	Richard III
Palais des Papes	Lun 25 Juil.	Dieu, empereur et paysan
Palais du Vice-Légit	Mar 26 Juil.	George Dandin
Palais du Vice-Légit	Mer 27 Juil.	Richard III
Palais du Vice-Légit	Jeu 28 Juil.	George Dandin
Palais du Vice-Légit	Ven 29 Juil.	Richard III
Palais du Vice-Légit	Sam 30 Juil.	Richard III
Palais du Vice-Légit	Dim 31 Juil.	George Dandin
Palais du Vice-Légit	Lun 1 ^{er} Août	Richard III
Palais du Vice-Légit	Mar 2 Août	George Dandin
Palais des Papes	Mer 3 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais du Vice-Légit	Jeu 4 Août	Richard III
Palais des Papes	Ven 5 Août	Prospective
Palais des Papes	Sam 6 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Dim 7 Août	Prospective
Palais des Papes	Lun 8 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Mar 9 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Mer 10 Août	Prospective
Palais des Papes	Jeu 11 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro
Palais des Papes	Ven 12 Août	Prospective
Palais des Papes	Sam 13 Août	Bacchanale, Pierre et le Loup, Boléro

XX^e Festival d'Avignon

DIRECTION

JEAN VILAR



15 JUILLET - 13 AOÛT 1966

1966 1
1966

