IVO VAN HOVE (1958-...)
Bibliographie sélective

Ivo Van Hove, Photographie de Yann Versweyveld

Auteur, metteur en scène, directeur de théâtre, Ivo Van Hove est un homme aux multiples facettes.
Il revient pour la troisième fois dans la Cité des Papes à l'occasion de la 70e édition du Festival avec la pièce *Les Damnés* d'après le scénario du film de Luchino Visconti. Cette année, il met en scène la troupe de la Comédie-Française dans la Cour d'honneur.

Le choix de cette pièce n'est pas un hasard pour le metteur en scène flamand, habitué des adaptations à partir de films. Cette œuvre s'insère dans la continuité du courant élisabéthain car comme le rappelait Luchino Visconti, c'est son œuvre la plus inspirée de Shakespeare.

A l'occasion du Festival d'Avignon, la bibliothèque de la Maison Jean Vilar, antenne du département des Arts du spectacle de la BnF, prépare une bibliographie complète des auteurs et artistes programmés.
En avant-première, la bibliographie ci-dessous exclusivement consacrée à Ivo Van Hove, liste ouvrages et articles conservés par la bibliothèque de la Maison Jean Vilar et consultables gratuitement sur place par tous publics.

La présente bibliographie envisage Ivo Van Hove comme metteur en scène. Elle sera actualisée par de nouvelles acquisitions pour se fondre ultérieurement dans la bibliographie de l'ensemble des artistes et auteurs du festival 2016.

A l'intérieur de chaque rubrique, les références sont classées par ordre chronologique.

Mises en scène au Festival d'Avignon

***Tragédies romaines : Coriolan, Jules César, Antoine et Cléopâtre*, Gymnase Gérard Philippe, 2008**
Texte de William Shakespeare, adaptation et mise en scène d'Ivo Van Hove

_____
Revue de presse
Maison jean Vilar - magasin - [RPFA-2008 (34)]

_____
Coussens, Evelyne
« Ivo Van Hove, romantique ». *Alternatives théâtrales*, n°98, 2e trimestre 2008, p. 76-80.
Maison Jean Vilar - magasin - [4-AJOW-11 (98)]

***The Fountainhead : La source de vie*, Lycée Saint Joseph, 2014**
Texte de Ayn Rand, adaptation et mise en scène d'Ivo Van Hove

_____
Revue de presse
Maison Jean Vilar - magasin - [RPFA-2014 (16)]

Ouvrages et articles sur Ivo Van Hove

_____
Laubin, Antoine
« L'art du compromis : entretien avec Ivo Van Hove ». *Alternatives théâtrales*, 2e trimestre n°101, 2009, p. 32-36.
Maison Jean Vilar - magasin - [4-AJOW-11 (101)]

_____
Moindrot, Isabelle ; Perroux, Alain
« Dossier : le théâtre à l'opéra, la voix au théâtre ». *Alternatives théâtrales*, n°113-114, 2012, 112 p.
Maison Jean Vilar - magasin - [4-AJOW-11 (113-114)]

_____
Perrier, Jean-Louis
« Ivo Van Hove, au bout du texte ». *Mouvement*, janvier-mars, n°62, 2012, p. 76-79.
Maison Jean Vilar - magasin - [FOL-AJOW-154 (62)]

_____
Maurin, Frédéric
Ivo Van Hove. Arles, Actes Sud, 2014. 89 p.
Maison jean Vilar - libre-accès - [THE 120 VANHO M]

Sites Internet

Sélection de sites et de pages fournissant des informations et des documents sur Ivo Van Hove

Festival d'Avignon
http://www.festival-avignon.com

Bibliothèque nationale de France, data.bnf.fr
http://data.bnf.fr/15894784/ivo_van_hove/

Les Archives du spectacle
http://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=30307