

Depuis sa création en 2019, Making Waves s'attache à rendre audibles les voix d'une jeunesse pétrie d'interrogations, de doutes et d'aspirations. Une jeunesse hétérogène et complexe, en prise avec les désordres du monde, gorgée d'attentes et de contradictions. Au cœur du cloître Saint-Louis, nous posons chaque jour nos micros afin de permettre à de jeunes adultes d'y interroger le monde et de mettre leurs mots sur ce qui conjointement nous arrive, nous transforme, nous vivifie ou nous embrase. Au cours des derniers mois, ils sont une quinzaine, venus de Barbentane, Rosny-sous-Bois, Graveson, Bobigny ou Sevran, originaires de Seine-Saint-Denis et de Vaucluse et Bouches-du-Rhône, à avoir suivi des ateliers radio et élaboré avec nous les grilles d'antennes que vous découvrirez chaque soir au Cloître Saint-Louis. Durant le Festival, ces jeunes adultes sont salariés par Making Waves et travaillent comme journalistes, techniciens, animateurs et animatrices. Retrouvez leurs émissions sur toutes les plateformes, sur les sites du Festival d'Avignon et de Making Waves ainsi que partout en France en FM sur de nombreuses radios campus et associatives.

La 77^e édition est dédiée à la mémoire de Cédric Vautier, membre de l'équipe du Festival pendant plus de vingt ans.

Pour vous présenter cette édition, plus de 1500 personnes, artistes, techniciens et équipes d'organisation ont uni leurs efforts, leur enthousiasme pendant plusieurs mois. Plus de la moitié relève du régime spécifique d'intérim du spectacle.

Festival d'Avignon, Cloître Saint-Louis,
20 rue du Portail Boquier, 84000 Avignon
Tél. + 33 (0)4 90 27 66 50 - festival-avignon.com



#FDA23

Téléchargez l'application du Festival d'Avignon pour tout savoir de l'édition 2023 !

Les annonces en salle en anglais ont été enregistrées grâce à l'aimable collaboration du Royal Court Theatre. The English announcements in the venues have been recorded thanks to the kind collaboration of the Royal Court Theatre.



Visuel 77^e édition © Permeable
Licences Festival d'Avignon :
L-R-22-010889, L-R-22-010887
et L-R-22-010888



77^e
édition
2023

du 11 au 22 juillet

À la jeunesse
les micros
avec Making Waves

À la jeunesse les micros

Making Waves

11 12 13 14 15 | 18 19 20 21 22 JUILLET À 19H
COUR DU CLOÎTRE SAINT-LOUIS
🕒 1H

SEMAINE 2 DU 18 AU 22 JUILLET

Le Festival d'Avignon s'associe à Making Waves pour tendre les micros à la jeunesse. Ils sont une dizaine à venir de Seine-Saint-Denis et d'Avignon, à plonger dans le cœur battant du spectacle vivant et à se former aux techniques de la radio et de l'interview sur le terrain. Ces jeunes seront les voix de l'émission « À la jeunesse les micros », lieu de rencontre, de transmission et de mixité. Rendez-vous de 19h à 20h au cloître Saint Louis et en direct ou en différé sur Radio Campus France et l'Écho des planches.

#6 - Mardi 18 juillet – Toute personne qui tombe a des ailes – Violences sociales

Se relever. Encore et encore. Comprendre chaque jour un peu mieux la société et les violences qui la traversent, la figent ou la constituent. Injures, inégalités et brutalités : garder les yeux ouverts

Avec Guillaume Cayet auteur, Milo Rau metteur en scène d'*Antigone in the Amazon*, (en cours)

#7 - Mercredi 19 juillet – Le chemin étroit de nos veines – L'identité

De quoi sommes-nous constitués ? De quelles identités sommes-nous les fruits ? De quelles histoires sommes-nous le dénouement ? De quels rêves sommes-nous la vérité et de quelles langues sommes-nous les mots ?

Avec Clara Hédouin metteuse en scène de *Que ma joie demeure*, Perle Palombe danseuse et comédienne de *The Romeo*, Rebecca Meyer musicienne, Nisrin Al Yahya directrice du réseau des services spécialisés des main-d'œuvre (par téléphone depuis le Québec), Laurène Marx autrice et comédienne de *Pour un temps sois peu*

#8 - Jeudi 20 juillet – Demain s'ouvre au pied de biche – Inventer demain

Forger des outils, se rassembler et inventer l'avenir en forçant des serrures. Foncer tête baissée pour réparer ce qui a été détruit. Chercher où personne ne cherche, parler à qui personne ne parle, espérer ce que personne n'espère.

Avec Simon Gauchet et Rémi Fortin, metteurs en scène du *Beau monde*, Maëva Largier de l'association Rosmerta, (en cours)

#9 - Vendredi 21 juillet – Un point de lumière flou – Un monde en guerre

Voir – ou ne pas voir – les guerres qui, partout, ont lieu. Aider – ou ne pas aider – celui qui a fui son pays. Se battre – ou ne pas se battre – pour négocier pied à pied la trêve et l'accalmie.

Avec Justine Lacroix professeure de sciences politiques à l'Université libre de Bruxelles, Eugénia Rudenko journaliste, (en cours)

#10 - Samedi 22 juillet – La vie qu'on mène – Trajets d'artistes et points de ruptures

Devenir ce que l'on est, ou ce que l'on désire être. Se souvenir de ce qui a changé nos vies. Quels instants. Quelles personnes. Quelles rencontres. Quelles histoires.

Avec Rébecca Chaillon metteuse en scène de *Carte noire nommée désir*, Lola Lafon autrice, Laure Adler journaliste

Une proposition de Making Waves co-portée avec le Festival d'Avignon

En partenariat avec MC93, Afev, Centres de jeunes et de séjours du Festival d'Avignon, Ceméa, IASTAR Radio Campus France, L'Écho des planches

avec le soutien de l'ANCT dans le cadre du programme « Lien social et image des quartiers »

Animées par Élia Fedjahk, Tanzila Gatsaeva, Camélia Khaznadji, Noah Dimenza, Kenzo Edward Vives, Raffi Razeqi, Nessrine Lecheguer, Mariama Seidi, Robespierre Ganro, Brandy Neumager, Fatoumata Karamoko, Dorian Verloppe

Accompagnés de Hélène Bensoussan, Mohammed Bensaber, Antoine Chao, Sara Louis, Jeanne Parvert, Alexandre Plank, Christophe Rault et Jack Souvant

À écouter sur IASTAR Radio Campus France : <https://iastar.fr> ou <https://www.radiocampus.fr>, l'Écho des planches : <https://www.radioradiotoulouse.net>

Les émissions « À la jeunesse les micros » sont à réécouter sur les sites du Festival d'Avignon et de Making Waves ainsi que sur toutes les plateformes de podcasts. Vous pourrez également les retrouver en FM sur le réseau des Radios Campus et sur le réseau EURadio, ainsi que dans différentes villes de France sur Radio Coquelicot, Radio Verdon, Agora Côte d'Azur FM, RAM05, Radio Marseillette, Radio Galère, Radio Lycée Montesoro, Radio Libre en Périgord, Radio Méga, Radio Saint Ferréol, Radio Évasion, Radio Escapades, Radio Paul Bert, Radio FM PLUS, Radio Grésivaudan, Antenne d'Oc, Radio Sud Manche, l'Autre Radio, L'Écho des planches, RPL radio, Radio Balises, Radio Valois Mutin, Radio PFM Arras, Radio Quetsch Radio Alto, Radio Calade, RC2, Radio Octopus, Radio Territoire Ventoux, RGB Radio.