

Depuis sa création en 2019, Making Waves s'attache à rendre audibles les voix d'une jeunesse pétrie d'interrogations, de doutes et d'aspirations. Une jeunesse hétérogène et complexe, en prise avec les désordres du monde, gorgée d'attentes et de contradictions. Au cœur du cloître Saint-Louis, nous posons chaque jour nos micros afin de permettre à de jeunes adultes d'y interroger le monde et de mettre leurs mots sur ce qui conjointement nous arrive, nous transforme, nous vivifie ou nous embrase. Au cours des derniers mois, ils sont une quinzaine, venus de Barbentane, Rosny-sous-Bois, Graveson, Bobigny ou Sevrans, originaires de Seine-Saint-Denis et de Vaucluse et Bouches-du-Rhône, à avoir suivi des ateliers radio et élaboré avec nous les grilles d'antennes que vous découvrirez chaque soir au Cloître Saint-Louis. Durant le Festival, ces jeunes adultes sont salariés par Making Waves et travaillent comme journalistes, techniciens, animateurs et animatrices. Retrouvez leurs émissions sur toutes les plateformes, sur les sites du Festival d'Avignon et de Making Waves ainsi que partout en France en FM sur de nombreuses radios campus et associatives.

La 77<sup>e</sup> édition est dédiée à la mémoire de Cédric Vautier, membre de l'équipe du Festival pendant plus de vingt ans.

Pour vous présenter cette édition, plus de 1500 personnes, artistes, techniciens et équipes d'organisation ont uni leurs efforts, leur enthousiasme pendant plusieurs mois. Plus de la moitié relève du régime spécifique d'intérim du spectacle.

Festival d'Avignon, Cloître Saint-Louis,  
20 rue du Portail Boquier, 84000 Avignon  
Tél. + 33 (0)4 90 27 66 50 - [festival-avignon.com](http://festival-avignon.com)

FONDATION  
CRÉDIT  
COOPÉRATIF

f t i in

#FDA23

Téléchargez l'application du Festival d'Avignon pour tout savoir de l'édition 2023 !

Les annonces en salle en anglais ont été enregistrées grâce à l'aimable collaboration du Royal Court Theatre. The English announcements in the venues have been recorded thanks to the kind collaboration of the Royal Court Theatre.



Visuel 77<sup>e</sup> édition © Permeable  
Licences Festival d'Avignon :  
L-R-22-010889, L-R-22-010887  
et L-R-22-010888

FESTIVAL



D'AVIGNON

77<sup>e</sup>  
édition  
2023

du 11 au 22 juillet

À la jeunesse  
les micros  
avec Making Waves

# À la jeunesse les micros

## Making Waves

11 12 13 14 15 | 18 19 20 21 22 JUILLET À 19H  
COUR DU CLOÎTRE SAINT-LOUIS  
🕒 1H

SEMAINE 1 DU 11 AU 15 JUILLET

Le Festival d'Avignon s'associe à Making Waves pour tendre les micros à la jeunesse. Ils sont une dizaine à venir de Seine-Saint-Denis et d'Avignon, à plonger dans le cœur battant du spectacle vivant et à se former aux techniques de la radio et de l'interview sur le terrain. Ces jeunes seront les voix de l'émission « À la jeunesse les micros », lieu de rencontre, de transmission et de mixité. Rendez-vous de 19h à 20h au cloître Saint Louis et en direct ou en différé sur Radio Campus France et l'Écho des planches.

### #1 - Mardi 11 juillet – Le cœur est un muscle fragile – La vulnérabilité

Mises à nu, fêlures, failles et précarités... La première émission d'« À la jeunesse les micros » interrogera un grand thème du Festival : la vulnérabilité.

**Avec** Julie Deliquet metteuse en scène de *Welfare*, Frederick Wiseman réalisateur, Alexandra Badea autrice et metteuse en scène, Alexis Tieno comédien, Marie Fortuit metteuse en scène et comédienne, Frédérique Kaba directrice des missions sociales de la Fondation Abbé Pierre (par téléphone), Tiago Rodrigues directeur du Festival d'Avignon, Caroline Gillet journaliste, Camille Ammoun auteur (par téléphone depuis le Liban)

### #2 - Mercredi 12 juillet – Le ciel brûle – Un monde en partage

En 2022, une pluie de cendres s'abat sur le Festival d'Avignon. L'azur est orange et l'air étouffant, et nous regardons le ciel sans trop savoir quoi faire.

**Avec** Émilie Rousset co-metteuse en scène de *Paysages partagés*, Yseult Baumhauer de l'association Latitudes, Stéphane Bonnard auteur, Léopoldine HH comédienne et chanteuse, Cécile Duflot directrice d'Oxfam (par téléphone), Hortense Archambault directrice de la MC93 à Bobigny, l'association avignonnaise le Fenouil à vapeur, Lionel Manga auteur (par téléphone depuis le Cameroun)

### #3 - Jeudi 13 juillet – À force de rêver tout bas – Nos premières fois

Premières expériences. Premières appréhensions. Premières discriminations. Premiers rêves devenus palpables. Premiers désirs devenus tangibles. Nos premières fois, pour le meilleur et pour le pire.

**Avec** David Geselson, metteur en scène de *Neandertal*, Julie Rossello-Rochet autrice, Nelly Pulicani comédienne, No Mad collectif de musiciens, Benoît Hamon directeur de Singa, Pauline Bayle metteuse en scène d'*Écrire sa vie*, Esther Hedde étudiante, Hamida Aman journaliste et créatrice en Afghanistan de l'ONG Radio Begum (par téléphone)

### #4 - Vendredi 14 juillet – Pas d'âge pour danser – Transmettre, mais transmettre quoi ?

Que transmettre d'une génération à l'autre lorsque l'humanité pénètre, à grandes enjambées, dans un monde auquel plus personne ne semble rien comprendre ?

**Avec** Gwenaél Morin metteur en scène de *Songe*, Marine Bachelot Nguyen metteuse en scène, Angélica-Kiyomi Tisseyre Sékiné comédienne, Lucas Borie musicien, Augustin Trappenard journaliste (par téléphone), Laure Adler journaliste, Nisrin Al Yahya directrice du réseau des services spécialisés de main-d'œuvre (par téléphone depuis le Québec)

### #5 - Samedi 15 juillet – Cinq dans tes yeux – Le collectif

Conjurer le mauvais sort, les fantômes et la peur. Faire groupe, faire front, faire troupe et faire collectif. Pour tenter d'avancer, ensemble, de toutes nos forces, sur un même chemin escarpé.

**Avec** Valentine Basse, Anne-Sophie Derouet, Nais Desiles, Edith Mailaender, Johana Giacardi du collectif les Estivants, Nicolas Coquema addictologue, Hector Manuel, Leslie Bernard, Julien Derivaz, Margaux Grilleau, Matthias Jacquin, Georges Slowick, Alexandre Virapin, Adèle Zouane du collectif Bajour, Rebecca Kompaoré, comédienne et chanteuse

**Une proposition de Making Waves** co-portée avec le Festival d'Avignon

**En partenariat avec** MC93, Afev, Centres de jeunes et de séjours du Festival d'Avignon, IASTAR Radio Campus France, L'Écho des planches

**avec le soutien de** l'ANCT dans le cadre du programme « Lien social et image des quartiers »

**Animées par** Élia Fedjahk, Tanzila Gatsaeva, Camélia Khaznadjji, Noah Dimenza, Kenzo Edward Vives, Raffi Razeqi, Nessrine Lecheguer, Mariama Seidi, Robespierre Ganro, Brandy Neumager, Fatoumata Karamoko, Dorian Verloppe

**Accompagnés de** Hélène Bensoussan, Mohammed Bensaber, Antoine Chao, Sonia Dechamps, Sara Louis, Alexandre Plank et Jack Souvant

**À écouter** sur IASTAR Radio Campus France : <https://iastar.fr> ou <https://www.radiocampus.fr>, l'Écho des planches : <https://www.radioradiotoulouse.net>

