

## KRYSTIAN LUPA (1943 - ...)

### Bibliographie sélective



© portrait Katarzyna Paletko

Metteur en scène polonais, Krystian Lupa sera cette année à l'affiche du 69<sup>e</sup> Festival d'Avignon avec une nouvelle adaptation d'un texte de Thomas Bernhard. *Wycinka Holzfällen – Des Arbres à abattre* – sera joué du 4 au 8 juillet 2015 à La FabricA.

Celui pour qui le théâtre est « un instrument d'exploration et de transgression des frontières de l'individualité » (*Le Théâtre de la révélation*) renoue donc une nouvelle fois avec l'auteur Thomas Bernhard et fait ses premiers pas au Festival d'Avignon, où il été programmé en 2003, l'année du festival annulé.

À l'occasion du Festival d'Avignon, la bibliothèque de la Maison Jean Vilar, antenne du département des Arts du spectacle de la BnF, prépare une bibliographie complète des auteurs et artistes programmés.

En avant-première, la bibliographie ci-dessous exclusivement consacrée à Krystian Lupa, liste ouvrages, articles, photographies et autre documentation conservés par la bibliothèque de la Maison Jean Vilar et consultables gratuitement sur place par tous publics.

La bibliographie sera actualisée par de nouvelles acquisitions pour se fondre ultérieurement dans la bibliographie de l'ensemble des artistes et auteurs du Festival 2015.

A l'intérieur de chaque rubrique, les références sont classées par ordre chronologique.

## Texte dramatique de Krystian Lupa

---

Zgieb, Agnieszka (trad.)

*Persona*. Lavérune, l'Entretemps, 2015. 352 p.

Contient les textes *Factory 2* ; *Marilyn* ; *Le corps de Simone*

En commande.

## Mises en scènes de Krystian Lupa

### ***Les frères Karamazov*, adaptation du texte de Fedor Dostoïevski, Odéon-Théâtre de l'Europe, 2000**

---

Duvignal, Philippe

« Lupa ou les conventions trahies ». *Cassandre*, n°33, février-mars 2000, p. 36.

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-142 (33)]

---

Dreyfus, Alain

« Les frères Karamazov selon Lupa ». *Ubu*, n°16/17, avril 2000, p. 70-72.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-182 (16/17)]

### ***Extinction*, adaptation du texte de Thomas Bernhard, Odéon-Théâtre de l'Europe, 2001**

---

Gruszczyński, Piotr

« Confession, extinction ». *Ubu*, n°23, octobre 2001, p. 71-74.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-182 (23)]

### ***Le Maître et Marguerite*, adaptation du texte de Mikhaïl Boulgakov, Odéon-Théâtre de l'Europe, 2002**

---

Autant-Mathieu, Marie-Christine

« Jeu sans frontières ou *Le Maître et Marguerite* selon Lupa ». *Théâtres en Bretagne*, n°20, 2<sup>ème</sup> semaine 2004, p. 86-88.

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AJOW-116 (20)]

## Ouvrages, articles et autres documents sur Krystian Lupa

---

*Krystian Lupa : recueil d'articles de presse et autres documents*

Maison Jean Vilar – magasin – [AWNT-7]

---

« Les Nouveaux visages de la mise en scène (2<sup>ème</sup> partie) ». *Ubu*, n°6, avril 1997, p. 24-30.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-182 (6)]

---

Archimbaud, Michel

*Krystian Lupa*. Paris, Centre national du théâtre, 1999. 63 p.

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AW-3980]

---

Chollet, Jean

« Krystian Lupa ». *Du théâtre*, n°24, printemps 1999, p. 20-22.

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AJOW-82 (24)]

---

David, Gwenola

« Champ magnétique : Krystian Lupa ». *Mouvement*, n°8, avril-juin 2000, p. 30-33.

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-154 (8)]

---

Banu, Georges

« La scène polonaise. Rupture et découvertes ». *Alternatives théâtrales*, n°81, janvier 2004, p. 3-4

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-11 (81)]

---

« Notes sur le monologue intérieur chez Krystian Lupa ». *Alternatives théâtrales*, n°81, janvier 2004, p. 27-29.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-11 (81)]

---

Thibaudat, Jean-Pierre

*Krystian Lupa : entretiens*. Arles, Actes Sud, 2004. 86 p.

Maison Jean Vilar – libre-accès – [THE 120 LUPA T]

---

Boiron, Chantal

« Krystian Lupa à Athènes et à Paris ». *Ubu*, n°34, janvier 2005, p. 62-65.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-182 (34)]

---

Banu, Georges (dir.)

« Liaisons singulières : le metteur en scène et son acteur / dossier coordonné par Georges Banu ». *Alternatives théâtrales*, 2<sup>ème</sup> trimestre 2006, n°88, p. 1-93.

*Alternatives théâtrales*, 2<sup>ème</sup> trimestre 2006, n°88, p. 1-93.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-11 (88)]

---

Deho, Neves

« L'art du canevas : Krystian Lupa ». *Mouvement*, n°56, juillet-septembre 2010, p. 146-149.

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-154 (56)]

## Article écrit par Krystian Lupa

---

« Thomas Bernhard, une folie qui creuse. Entretien avec Krystian Lupa ». *Alternatives théâtrales*, n°88, 2<sup>ème</sup> trimestre 2006, p. 34-36.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-11 (88)]

---

« S'aimer et s'entre déchirer. Sur Piotr Skiba ». *Alternatives théâtrales*, n°88, 2<sup>ème</sup> trimestre 2006, p. 34-36.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-11 (88)]

## Sites Internet

Sélection de sites fournissant des informations et des documents sur Krystian Lupa

**Bibliothèque nationale de France, data.bnf.fr**

[http://data.bnf.fr/13555099/krystian\\_lupa/](http://data.bnf.fr/13555099/krystian_lupa/)