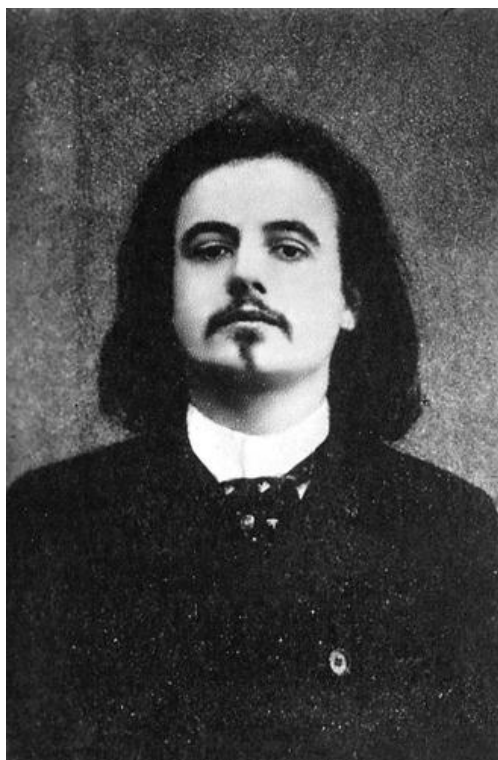


ALFRED JARRY (1873 – 1907)

Bibliographie sélective



Alfred Jarry © Atelier Nadar, 1896

Poète, romancier et dramaturge français, Alfred Jarry sera à l'affiche du 69^e Festival d'Avignon, où son œuvre *Ubu sur la Butte* sera mise en scène par Oliver Martin-Salvan. La pièce sera jouée du 4 au 25 juillet en spectacle itinérant.

Ubu sur la butte est la cinquième pièce du cycle Ubu, dans laquelle nous retrouvons le personnage burlesque du père Ubu.

Initiateur du théâtre de l'absurde, inventeur de la « pataphysique », science des solutions imaginaires, Alfred Jarry influencera de grands écrivains surréalistes tels que Raymond Queneau, Eugène Ionesco ou encore Boris Vian.

À l'occasion du Festival d'Avignon, la bibliothèque de la Maison Jean Vilar, antenne du département des Arts du spectacle de la BnF, prépare une bibliographie complète des auteurs et artistes programmés.

En avant-première, la bibliographie ci-dessous exclusivement consacrée à Alfred Jarry liste ouvrages, articles, photographies, vidéos et autre documentation conservés par la bibliothèque de la Maison Jean Vilar et consultables gratuitement sur place par tous publics.

La bibliographie sera actualisée par de nouvelles acquisitions pour se fondre ultérieurement dans la bibliographie de l'ensemble des artistes et auteurs du Festival 2015.

A l'intérieur de chaque rubrique, les références sont classées par ordre chronologique.

Textes dramatiques

Ubu roi : drame en cinq actes, d'après les éditions publiées du vivant de l'auteur et les documents iconobiobibliographiques qui s'y rapportent, avec les croquis de l'auteur. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1922. 190 p.

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Ubu roi ou Les Polonais ; Ubu enchaîné ; et les Paralipomènes d'Ubu. Paris, le Club français du livre, 1950. 293 p (Le Club français du livre. Théâtre ; 6)

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Ubu : nouvelle version pour la scène. Paris, L'Arche, 1960. 60 p. (Collection du répertoire ; T.N.P. ; 29)

Maison Jean Vilar – magasin – [16-AY-27]

Tout Ubu ; Ubu Roi, Ubu cocu, Ubu enchaîné, Almanach du Père Ubu, Ubu sur la Butte avec leurs prolégomènes et paralipomènes. Paris, Livre de poche, 1962. 502 p. (Le livre de poche ; 838–839)

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

L'Amour en visites. Paris, Gallimard, 1972. 114 p. (Nouvelle Edition)

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY A]

Arnaud, Noël (éd.)

Le manoir enchanté et quatre autres œuvres inédites. Paris, La Table ronde, 1974. 247 p.

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY M]

Poste d'accès aux ressources électroniques [NUMM– 23007]

Audoin, Philippe (éd.)

Les minutes de sable mémorial ; César–Antechrist. Paris, Gallimard, 1977. 249 p. (Collection Poésie ; 119)

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY M]

Poste d'accès aux ressources électroniques [NUMM– 23124]

Ubu. Paris, Centre international de créations théâtrales, 1977. 110 p. (Collection Créations théâtrales).

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Arnaud, Noël (éd.) ; Bordillon, Henri (éd.)

Ubu. Paris, Gallimard, 1978. 533 p. (Collection Folio ; 980)

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

« Ubu ». **Dans** *Ubu/Jarry.* Reims, Centre dramatique national de Reims, 1980, p. 59–124.

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Ubu/Jarry. Reims, Centre dramatique national de Reims, 1980. 132 p.

Numéro spécial de *Théâtre : revue programme*, n° 7, 1980.

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Arnaud, Noël (préf.)

Léda ; opérette bouffe. Paris, C. Bourgois, 1981. 106 p.

Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY L]

Rosenthal, Karl (co–auteur)

Léda. Paris, Humanities research center, 1981. 105 p.
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY L]

Arrivé, Michel (éd.)
Œuvres complètes. I. Paris, Gallimard, 1982. 1325 p. (Bibliothèque de la Pléiade ; 236).
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY O]

Ubu : Ubu roi, Ubu cocu, Ubu enchaîné, Ubu sur la butte. Paris, Gallimard, 1983. 530 p.
(Folio ; 980)
Maison Jean Vilar – magasin – [T JARRY U]

Ubu roi : drame en 5 actes. Paris, Nathan, 1984. 105 p. (Poche Nathan. Grands textes ; 315)
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Tout Ubu. Paris, Librairie générale française, 1985. 536 p. (Le Livre de poche ; 838).
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY F]

Tout Ubu. Paris, Le Livre de poche, 1985. 500 p. (Le Livre de poche ; 838)
Contient : *Ubu roi, Ubu cocu, Ubu enchaîné, Almanachs du Père, Ubu, Ubu sur la butte*.
Maison Jean Vilar – magasin – [T JARRY U]

Bordillon, Henri (éd.)
Ubu intime: pièce en un acte : et divers autres inédits autour d'Ubu. Romillé, Folle avoine,
1985. 203 p.
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]
Poste d'accès aux ressources électroniques [NUMM– 8981]

Béhar, Henri (éd.)
Ubu roi. Paris, Larousse, 1985. 175 p. (Classiques Larousse)
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Ubu roi ; suivi de Ubu enchaîné. Paris, Épi, 1987. 2 vol. 191 p. (Grands écrivains choisis par
l'Académie Goncourt ; 90)
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

L'amour en visites. Paris, Gallimard, 1996. 106 p. (Collection L'imaginaire ; 354)
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY A]

Ubu roi. Paris, E.J.L., 2000. 93 p. (Librio ; 377).
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY U]

Œuvres. Paris, R. Laffont, 2004. 1367 p. (Bouquins)
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T JARRY O]

Adaptation du texte Ubu de Alfred Jarry

Barrault, Jean–Louis
Jarry sur la Butte : spectacle d'après les Œuvres complètes d'Alfred Jarry. Paris, Gallimard,
1970. 173 p. (Le manteau d'Arlequin)
Maison Jean Vilar – libre–accès – [T BARRA J]

Besnier, Patrick
Le Surmâle : opérette moderne d'après Alfred Jarry. Arles, Actes Sud, 1993. 99 p.

Maison Jean Vilar – libre-accès – [T BESNI S]

Demarcy, Richard (adapt.)

Ubu déchaîné. Inspiré d'Alfred Jarry. Paris, L'Avant-scène, 1998. 44 p. (L'avant-scène Théâtre ; 1027)

Maison Jean Vilar – magasin – [4 AJOW 84 (1027)]

Wole, Soyinka

Baabou roi: pièce à la manière de –en gros– Alfred Jarry. Arles, Actes Sud–Papiers, 2005. 108 p. (Actes Sud–Papiers).

Maison Jean Vilar – libre-accès – [T SOYIN B]

Mises en scène de *Ubu* au Festival d'Avignon

Les Ubs : Ubu à l'opéra, mise en scène de Georges Wilson, Cloître des Célestins, 1974

Revue de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA–1974]

2 photographies de l'Agence Aigles ; 3 photographies de Fernand Michaud

Maison Jean Vilar – libre-accès – [PHFA–1974]

Ubu roi, mise en scène de Silviu Purcarete, Théâtre municipal, 1995

Avec des scènes de Macbeth, d'après les textes d'Alfred Jarry et de William Shakespeare

Revue de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA– 1995 (29)]

Captation intégrale

Maison Jean Vilar - Poste de consultation audiovisuelle - [ASPVID_004723]

3 photographies de Jeanne Davy

Maison Jean Vilar – libre-accès – [PHFA–1995]

Ubu and the truth commission, mise en scène de William Kentdrige, Théâtre municipal, 1997

Revue de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA–1997 (28)]

5 photographies de Laurent Pinsard

Maison Jean Vilar – libre-accès – [PHFA– 1997]

Ubu roi, mise en scène de Bernard Sobel, Lycée Saint–Joseph, 2001

Revue de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA– 2001 (46)]

2 photographies de Jeanne Davy ; 28 photographies de Guy Delahaye ; 3 photographies de Jean–Michel Ducroux

Maison Jean Vilar – libre-accès – [PHFA– 2001 (2)]

Mises en scène de ses textes dans le Off d'Avignon

***Ubu roi*, mise en scène de Vera Baresova, par Troupe du Moor, Casa d'Irène, 1981 et 1982**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO – 1981 (5)] ; [PFAO – 1982 (9)]

***Ubu-roi*, mise en scène de Max Alheily, par Atelier-Théâtre de Dole, Centre culturel de la Barbière, 1985**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–1985 (12)]

***Ubu*, mise en scène de Nada Théâtre, Théâtre du Chien qui fume, 1990 et 1991**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–1990 (21)] ; [PFAO–1991 (26)]

***Ubu 90/91*, mise en scène de Brahim Houara, Théâtre du Guedo, Place de l'Horloge, 1991**

Article de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–1991 (83)]

***Ubu*, mise en scène de Michel Bruzat, Théâtre de le Passarelle, Théâtre du Balcon, 1994**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–1994 (8)]

***Ubu toujours*, mise en scène de R. Demarcy et V. Mambachka, par Sanza théâtre, Théâtre des Halles, 1995**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin - [PFAO–1995 (49)]

***Ubu roi*, mise en scène de Christophe Rannou, par Tétines et biberons, Cours du C.C.A.S, 1998**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin - [PFAO–1998 (35)]

***Ubu roi*, mise en scène de Agnès Régolo, par Mises en Scène, Compagnie Mises en Scène – Hors les Murs, 1998**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin - [PFAO–1998 (29)]

***Ubu roi*, mise en scène de Alexis Chevalier, par Théâtre Messidor, Le Grenier à sel, 1999**

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin - [PFAO–1999 (47)]

Ubu cocu, mise en scène de Joël Bluteau, par Tralala Splat (théâtre sauvage), Collège de la Salle, 2000

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin - [PFAO–2000 (31)]

Ubu, mise en scène de Carlo Boso, par la Compagnie Alain Bertrand, La Cour du Barouf, 2003, 2005, 2007, 2008 et 2009

Document de diffusion

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2003 (34)] ; [PFAO–2005 (36)] ; [PFAO–2007 (38)] ; [PFAO–2008 (35)] ; [PFAO–2009 (38)]

Ubu– farce poétique, mise en scène de Gilles Cuche, par l' Atelier de l'Orage, Collège de la Salle, 2004

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF-2 – (2004, 27)]

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2004 (27)]

La Nouvelle Leda, mise en scène de Véronique Balme, par Be Goody, Théâtre la Lune, 2006

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2006 (41)]

Un petit Ubu, mise en scène de Vincent Thomas, par Théâtre de l'Abattoir, Théâtre de l'Étincelle, 2007

Documents de programmation

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2007 (48)]

Ubu roi, mise en scène d'Alain Timár, par la Compagnie Alain Timár, Théâtre des Halles, 2007

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF-2 – (2007,56)]

Documents de programmation et articles de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2007 (56)]

Ubu²-Ubu au carré, mise en scène de Dominique Dubuy, par la Compagnie Chaviro, Théâtre Notre Dame (Lucernaire Avignon), 2009

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF-2 – (2009, 67)]

Documents de programmation

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2009 (67)]

***Ubu roi*, mise en scène de Vincent Nadal, par Les Lubies, Théâtre des Corps Saints, 2009**

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF-2 – (2009,35)]

Documents de programmation

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2009 (35)]

***Ubu roi*, mise en scène de Valéry Forestier, par la Compagnie Le Puits qui parle, Les Ateliers d'Amphoux, 2010 et 2012**

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF-2 – (2010,12)] ; [AAFF-2 – (2012,13)]

Documents de programmation et articles de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2010 (12)] ; [PFAO-2 – (2012,13)]

***Ubu roi*, mise en scène de Jean–Louis Crinon par Les Déménageurs Associés, Théâtre des Lucioles, 2012**

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF-2–2012 (68)]

Documents de programmation et articles de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2012 (68)]

***Ubu*, mise en scène de Marc Nicolas par la Compagnie Nam tok, Théâtre de l'Esperluette, 2012**

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF-2 – (2012, 51)]

Documents de programmation et articles de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO – (2012, 51)]

***Ubu roi*, mise en scène par la Compagnie Chaotik, L' Adresse, 2012**

Documents de programmation et articles de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2012 (2)]

***Übü Király*, mise en scène d'Alain Timár, par la Compagnie d'Alain Timar, Le Théâtre des Halles, 2013**

Affiche du spectacle

Maison Jean Vilar – magasin – [AAFF–2 (2013, 68)]

Documents de programmation et articles de presse

Maison Jean Vilar – magasin – [PFAO–2013 (68)]

Ouvrages, articles, vidéos et autres documents sur Alfred Jarry

Vitrac, Roger

« Alfred Jarry » ; suivi de « Anthologie des textes et scènes de Jarry ». Dans *Cahiers de la Compagnie Renaud-Barrault*, 1970, n°72, p 32–110.

Contient : *De la liberté*, par Jean-Louis Barrault ; Alfred Jarry, par Roger Vitrac ; Anthologie des textes et scènes, par Jarry

Maison Jean Vilar – magasin – [16-AJOW-2 (72)]

Arnaud, Noël

Alfred Jarry: d'Ubu roi au docteur Faustroll. Paris, la Table ronde, 1974. 457 p (Les vies perpendiculaires).

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AW-3828]

Poste d'accès aux ressources électroniques [NUMM– 22943]

Schwarzinger, Heinz

« Notes sur une traduction allemande d'Ubu ». *Théâtre/ Public*, avril 1982, n°44, p.38–39.

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL–AJOW–8 (44)]

Lévesque, Jacques-Henry

Alfred Jarry. Paris, Seghers, 1987. (Poètes d'aujourd'hui ; 24).

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AW-4212]

Poste d'accès aux ressources électroniques [NUMM–23125]

Adès, Marie-Claire (éd.) ; Piettre, Jean-Hugues (éd.)

Ubu, cent ans de règne. Paris, Musée-galerie de la SEITA, 1989. 92 p.

Maison Jean Vilar – libre–accès – [THE 130 JARRY U]

Launay, Alexis

« Les Fragments noirs de la francophonie ». *Coups de théâtre*, novembre 1995, n°5, p.35–60.

Maison Jean Vilar – magasin – [8–AJOW–85 (5)]

Jarry, Alfred ; Philippe Soupault (réal.) ; Jean Chouquet (réal.)

Ubu roi : Alfred Jarry. Marseille, André Dimanche, 1996. 1 livre (144 p.) et 1 disque (1 h 15 min).

Maison Jean Vilar –libre–accès– [THE 130 JARRY U]

Morel, Jean-Paul

« Bougre de merde ! Il y a cent ans explosait l'Ubu-Roi' de Jarry ». *Le Journal du théâtre*, février 1996, n°4, p.16–17.

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL–AJOW–135 (4)]

Béhar, Henri

La dramaturgie d'Alfred Jarry. Paris, H. Champion, 2003. 411 p. (Littérature de notre siècle ; 22)

Maison Jean Vilar – magasin – [THE 130 JARRY B]

Matteoli, Jean-Luc

« De l'utilité du théâtre au théâtre : Ubu roi, Jarry/Garcia-Romeu ». *Théâtre/ Public*, décembre 2005, n°179, p.94–96.

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL–AJOW–8 (179)]

Besnier, Patrick

Jarry, monstres et merveilles. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2007. 130 p. (La Licorne ; 80).

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AW-5572]

Gidel, Henry

Théâtre pour rire. Paris, Omnibus, 2007. 768 p. (Omnibus).

Maison Jean Vilar – magasin – [T THEAT R T]

Averty, Jean-Christophe (réal.)

Ubu roi. S.l, Universal music France, 2007. DVD vidéo, 1 h 49.

Maison Jean Vilar – magasin – [ADVD – 57]

Sarrazac, Jean-Pierre ; Naugrette, Catherine

« L'éviction du vivant : Maeterlinck, Jarry, Craig, Albert-Birot, Novarina, Minyana, Kantor... ». *Etudes théâtrales*, juin 2007, n°38-39, p.42-50.

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AJOW-81 (38-39)]

Banu, Georges

« La langue brute, un effet de réel ? ». *Alternatives théâtrales*, octobre 2007, n° 94-95, p. 105-107.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-11 (94-95)]

Béhar, Henri ; Schuh, Julien

Alfred Jarry et les arts : actes du colloque international, Laval, Vieux Château, 30-31 mars 2007. Paris, Du Lérot éditeur, 2008. 250 p.

En commande

Née, Patrick

Pensées sur la "scène primitive": Yves Bonnefoy, lecteur de Jarry et de Lely. Paris, Hermann, 2009. 118 p. (Savoir. Lettres).

Maison Jean Vilar – libre-service – [THE 131 NEE]

Alfred Jarry, du manuscrit à la typographie. Tusson, Du Lérot éditeur, 2014. 118 p. (actes du Colloque international, Université de Reims Champagne-Ardenne).

En commande

Sites Internet

Sélection de sites fournissant des informations et des documents sur Alfred Jarry

Bibliothèque nationale de France, data.bnf.fr

<http://data.bnf.fr/11913865/alfred-jarry/>

Festival d'Avignon

<http://www.festival-avignon.com>

Les Archives du spectacle

<http://lesarchivesduspectacle.net>

Théâtre contemporain.net

<http://www.theatre-contemporain.net>