

## MARTIN CRIMP

### Bibliographie sélective



© Raphaël Labbé

Martin Crimp, dramaturge britannique contemporain, résident du Royal Court Theatre à Londres, est connu pour ses œuvres traitant de la violence contemporaine avec une cruauté teintée d'humour. Traduit et édité en France depuis 2002, c'est également depuis cette même année qu'il est joué sur les scènes françaises, notamment dans le festival OFF d'Avignon.

Pour cette 73<sup>ème</sup> édition du Festival d'Avignon, le public va pouvoir découvrir cet auteur avec sa pièce *Le reste vous le connaissez par le cinéma*, adaptée des *Phéniciens* d'Euripide. Elle renoue avec les codes antiques de la tragédie et, dans une mise en scène de Daniel Jeanneteau, remet en perspective le mythe d'Œdipe dans nos temps déraisonnés. Le spectacle sera présenté au Gymnase du Lycée Aubanel.

A l'occasion du Festival d'Avignon, la bibliothèque de la Maison Jean Vilar, antenne du département des Arts du spectacle de la BnF, établit une bibliographie des auteurs et artistes programmés. La bibliographie ci-dessous est consacrée à Martin Crimp et recense ouvrages, articles et autres documents conservés par la bibliothèque de la Maison Jean Vilar. Ils consultables gratuitement sur place par tout public.

A l'intérieur de chaque rubrique, les références sont classées par ordre chronologique.

## Textes de Martin Crimp

---

Magois, Séverine (trad.)

*Objet d'attention : tapuscrit du texte.* Montpellier, Maison Antoine Vitez, 1991. 52 p.  
Maison Jean Vilar - magasin - [4-AY-1299]

---

Pellet, Christophe (trad.)

*Sa vie en éclats. : tapuscrit du texte.* Montpellier, Maison Antoine Vitez, 1998. 60 p.  
Maison Jean Vilar - magasin - [4-AY-1298]

---

*The Country.* Paris, Théâtrale Association, 2001. 74 p.

Maison Jean Vilar - magasin - [FOL-AY-932]

---

Angel Perez, Elisabeth (trad.)

*Le traitement : tapuscrit du texte.* Paris, Théâtrale Association, 2001. 108 p.  
Maison Jean Vilar - magasin - [FOL-AY-1005]

---

Dijan, Philippe (trad.)

*La campagne.* Paris, l'Arche, 2002. 82p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP C]

---

Angel-Perez, Élisabeth (trad.) ; Pellet, Christophe (trad.) ; Pellet, Michelle (trad.)

*Le traitement ; Atteintes à sa vie.* Paris, l'Arche, 2002. 205p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP T]

---

Angel-Perez, Élisabeth (trad.)

*Face au mur ; Tout va mieux.* Paris, l'Arche, 2004. 53p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP F]

---

Dijan, Philippe (trad.)

*Tendre et cruel.* Paris, l'Arche, 2004. 107 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP T]

---

Plain, Frédérique (trad.) ; Vincent, Jean-Pierre (trad.)

*Claire en affaires ; Probablement les Bahamas.* Paris, l'Arche, 2006. 133 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP C]

---

Magois, Séverine (trad.)

*Getting attention.* Paris, l'Arche, 2006. 75 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP G]

---

Dijan, Philippe (trad.)

*Into the little hill.* Paris, l'Arche, 2006. 81 p.  
Édition bilingue.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP I]

---

Dijan, Philippe (trad.)

*La ville.* Paris, l'Arche, 2008. 89 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP V]

---

Dijan, Philippe (trad.)

*La pièce : et autres morceaux.* Paris, l'Arche, 2012. 87 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T Crimp P]

---

Dijan, Philippe (trad.)

*Dans la République du bonheur.* Paris, l'Arche, 2013. 92 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP D]

---

Angel-Perez, Élisabeth (trad.)

*Face au mur ; Tout va mieux ; Ciel bleu ciel.* Paris, l'Arche, 2014. 53 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP F]

---

Dijan, Philippe (trad.)

*Le reste vous le connaissez par le cinéma*. Paris, l'Arche, 2015. 95 p.  
Maison Jean Vilar - libre-accès - [T CRIMP R]

---

Zeniter, Alice (trad.)

*Des hommes endormis*. Paris, l'Arche Éditeur, 2019. 96 p.  
Maison Jean Vilar - [en commande]

## Ouvrages et articles sur Martin Crimp et les mises en scène de ses pièces

---

Vignal, Marion

« Martin Crimp : les jungles de la ville ». *Théâtres*, octobre-novembre 2002, n°5, p. 26.  
Maison Jean Vilar - magasin - [Fol-AJOW-158 (5)]

---

Le Tanneur, Hugues

« L'Axe du mal ». *Théâtres*, septembre-octobre 2004, n°16, p. 49.  
Maison Jean Vilar - magasin - [Fol-AJOW-158 (16)]

---

« Rhapsodie sur les langues du réel : Martin Crimp ». *Mouvement*, octobre-décembre 2006, n°41, p. 69-73.

Maison Jean Vilar - magasin - [Fol-AJOW-154 (41)]

---

Cerretelli, Claudia

« Tendre et cruel ». *Scènes magazine*, mars 2006, n°184, p. 28.  
Maison Jean Vilar - magasin - [Fol-AJOW-160 (184)]

---

Gayot, Joëlle

« Martin Crimp : entretien ». *Ibu*, 2<sup>ème</sup> sem. 2008, n°43-44, p. 66-71.  
Maison Jean Vilar - magasin - [4-AJOW-182 (43-44)]

---

Rousseau, Aloysia

« Le pouvoir des mots : la violence hors scène dans *Fewer Emergencies* et *Getting Attention* de Martin Crimp ». **Dans** *La violence du quotidien : formes et figures contemporaines de la violence au théâtre et au cinéma*. Lavérune, l'Entretiens éditions, 2015. p. 141-152.

Maison Jean Vilar - libre-accès - [THE 150 THE]

---

*Journal of adaptation in film & performance: special issue Martin Crimp*. Cardiff, Atrium, University of South Wales, 2016. 124 p.

Maison Jean Vilar - magasin - [4-AW-5041]

## Martin Crimp, auteur dans le Off d'Avignon

### ***Personne ne voit la vidéo, Grenier à Sel, 2009***

Texte de Martin Crimp, par la Fidèle idée

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2009 (54)]

---

Affiche

Maison Jean Vilar - magasin - [AAFF-2 (2009, 54)]

Gallica Intramuros : <http://gallica.intramuros.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53161286/fl.item>

### ***Face au mur tout va mieux, Théâtre de la Poulie, 2009***

Texte de Martin Crimp par la Compagnie Nam Tok

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2009 (79)]

### ***La Campagne, Espace Roseau, 2010***

Texte de Martin Crimp, mise en scène de Karen Piotrowski par La Sans Pareille Comapagnie

---

Affiche

Maison Jean Vilar - magasin - [AAFF-2 (2010,50)]

Gallica Intramuros : <http://gallicaintramuros.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53105955x/f2.item>

### ***La Campagne, Grenier à Sel, 2010***

Texte de Martin Crimp, mise en scène de Guillaume Gatteau par La fidèle idée

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2010 (62)]

---

Affiche

Maison Jean Vilar - magasin - [AAFF-2 (2010, 62)]

Gallica Intramuros : <http://gallicaintramuros.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531058884/f2.item>

### ***La Campagne, Théâtre du Bourg-Neuf, 2012***

Texte de Martin Crimp, mise en scène de Jean-Camille Sormain par la compagnie de l'Acacia Théâtre.

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2012 (19)]

### ***Atteintes à sa vie, Théâtre du Centre, 2014***

Texte de Martin Crimp, mise en scène d'Émilie Chehilita par l'Illustre Compagnie Inutile

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2010 (36)]

---

Affiche

Maison Jean Vilar - magasin - [AAFF-2 (2014,36)]

Gallica Intramuros : <http://gallicaintramuros.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531294786/f1.item>

### ***Play House, Caserne de Pompiers, 2014***

Texte de Martin Crimp, mise en scène de Rémy Barché par Compagnie Le Ciel Mon Amour Ma Proie mourante

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2014 (33)]`

### ***La Campagne, Grenier à Sel, 2015***

Texte de Martin Crimp, par la Compagnie le Talon Rouge.

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2015 (35)]

---

Affiche

Maison Jean Vilar - magasin - [AAFF-2 (2015, 35)]

Gallica Intramuros : <http://gallicaintramuros.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53161392f/f5.item>

### ***Dans la République du bonheur, Au Vieux balancier, 2018***

Texte de Martin Crimp, mise en scène par Camille Saintagner par la Compagnie Satin Rose

---

Documents de programmation

Maison Jean Vilar - magasin - [PFAO-2018 (25)]

---

Affiche

Maison Jean Vilar - magasin - [AAFF-2 (2018, 25)]

## **Sites Internet**

Sélection de sites et de pages fournissant des informations et des documents sur Martin Crimp.

### **Festival d'Avignon**

<http://www.festival-avignon.com>

### **Bibliothèque nationale de France, data.bnf.fr**

[https://data.bnf.fr/fr/14655794/martin\\_crimp/](https://data.bnf.fr/fr/14655794/martin_crimp/)

### **Institut national de l'audiovisuel**

<http://www.ina.fr>

### **Les Archives du spectacle**

<http://www.lesarchivesduspectacle.net>